AÑO II — Núm. 477 | EDICION DE 8 PAGINAS | PORTE PAGO | Número suelto 8 centavos | Buenos Aires, Domingo 10 de Enero de 1915

Director: NATALIO BOTANA

DIRECCION Y ADMINISTRACION
SARMIENTO 533

Crítica

DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE, IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

M. ROBIN y A. TOMADA
Administradores

TELEFONO:
Redacción, 4521 (Avenida)
Administración, 4520 (Avenida)

LOS GRANDES MEDIOS DEL DR. PLAZA

—"Quiero tener presupuesto", se dijo el Dr. de la Plaza. (Esa pertenece al catálogo de las frases célebres). Pero los diputados y los senadores no se curan de las aspiraciones financieras del presidente. Pero el presidente tiene ingenio y los hombres de ingenio saben salvar las situaciones difíciles. (Véase como el Dr. de la Plaza obtendrá "quórum" y presupuesto.

EL SUELTO

Una tempestad sobre un estómago

El doctor Plaza está enojado. Exactamente como suele estarlo el señor en la airada predicación dominical de los misioneros salvacinistas. Esa cólera del doctor Plaza está orientada directamente hacia los diputados, a quiénes acusa de holgazanería y de rebelión y a los que hace responsables de lo que pudiera ocurrir al país si el presupuesto no está sancionado para fines del mes en curso. Sin duda, muchos motivos debe tener el doctor Plaza para atreverse a montar en cólera — es lo único que monta ya nuestro presidente — con este calor y bajo la presión atmosférica que nos aplasta. Un hombre como el señor Plaza no se enoja por que sí; y es sabido que la irritación de ciertos personajes, como los rayos de Júpiter, no se usa todos los días. Lleno de patriótica indignación, no se percata nuestro presidente del riesgo que suelen acarrear esas excitaciones a las naturalezas sanguíneas como la suya; y si se apercibe el peligro lo desdeña valerosamente. Hasta — supremo sacrificio — arriesga el doctor Plaza la placidez beata de sus tradicionales digestiones en obsequio a la felicidad del país y para defender su programa de gobernante.

Por qué la actitud de los congresales atenta directamente contra el plan gubernativo del presidente, reducido, aquél, por numerosas podas y declinaciones, a hacer votar en tiempo el presupuesto. Presentando un presupuesto completo, definitivo, redondo, a plazo fijo, esperaba el señor Plaza refutar victoriosamente todos los cargos imputados a su singular y cómoda manera de gobernar. Y he aquí que los diputados le revientan el programa al presidente.

Por eso, razonablemente, el doctor Plaza se ha enojado. Y como sus cóleras no hierven bajo el cráneo sino afectan funciones de otra índole, se puede afirmar que en el doctor Plaza regístrase una tempestad sobre un estómago...

ASINUSLAND

Cuenta un fabulista inglés de cierto país habitado exclusivamente por hombres burros. Es decir que parecían hombres pero la naturaleza asnal, tozuda, malintencionada, estulta y floja, se mantenía en ellos integral y exclusiva. Hasta que no recordamos por qué estúpidos agravios inferidos a vecinos el país de Asinusland fué invadido y dispersados sus habitantes. Desde entonces viven éstos entre los hombres, favorecido su salvador mimetismo por la falaz apariencia humana que engaña hasta a los más perspicaces. Pero el burro, siempre es burro y lo vende el rebuzno. (Recuérdese la fábula del asno disfrazado de león). Y desde hace cierto tiempo venimos oyendo, airado y delator, el inequívoco lenguaje de Asinuslandia — que nos trae puntualmente "La Vanguardia", órgano socialista, y refugio al parecer de algunos fugitivos asinuslandeses.

Vea Astorga..... no jorob

La guerra, "ese prodigio de horror con toda la magnificencia de su bárbara grandeza", al decir del poeta Falco, ha relegado al "panteón del olvido voluntario" (ver los clásicos de género chico) al comandante Astorga, campeón del repollo, portaestandarte del vegetarismo visible, porque aquí inter-nos, somos unos convencidos de que Astorga at-home deglute las mejores coteletes de chancho del mercado más próximo.

Pero el viejo criollo es eso; trabaja de eso: como Zaccagnini de socialista, como Dickmann de ruso, como Repetto de conventillero.

"Les affaires sont les affaires" y no es tan tonto Astorga para comer en público un costillar de vaca, cuando muy bien puede llamar la atención sucsando una zanahoria ante la gente entusiasta de este campeón que se desayuna con sol, almuerza viento fresco con una papita y cena una cabeza de ajo con rebanadas de agua destilada.

Si Astorga no fuera vegetarista, sería una hortaliza.

Hace algunos meses, cuando el comandante Astorga comenzaba a fosilizarse, el mártir verdulero, vino a visitarnos.

Estaba pálido, macilento, muy flacón. Le ofrecimos caldo de gallina; se lo bebió de un sorbo y algo más reconfortado, le dijo a Antonino:

—¿No tendría una presita?

Mr. Y MADAME CAILLAUX EN AMERICA



Mr. Caillaux y su esposa han llegado a estas tierras americanas.

Va el nombre de Caillaux envuelto en cárdenos fulgores.

Su presencia aviva el recuerdo de aires de fronda en que el presente y el porvenir de Francia se hallaron juntamente comprometidos.

Terminará la guerra y entonces llegará el momento de que haces de luz meridiana disipen negruras que entran en el campo de la traición y de los delitos de lesa patria.

Caillaux, más que un representante de Francia que llega a nuestra América, como un deportado político cuya presencia se estima peligrosa junto a los soldados que mueren por la independencia del suelo sagrado de la Francia.

POR HUMANIDAD

Un diario que siempre se caracterizó por su propaganda violenta contra el indígena, vuelve a arremeter en igual forma después de un breve período de sensiblería.

Antes aconsejaba a los jefes del ejército que cazaran los indios a bala, sin misericordia, como quien caza pumas o yacarés.

Ahora no desea tanto, pero aboga por que el gobierno, al aprobar el proyecto del departamento nacional del trabajo sobre reglamentación del trabajo de indios, introduzca determinadas modificaciones.

¿En favor de los indios?

No; en provecho de los honorables industriales, para quienes el indígena es casi un hombre civilizado mientras se somete dócilmente a la cruel esclavitud de los obrajes y de los ingenios. Cuando deserta se convierte en salvaje, imponiéndose la acción civilizada del plomo.

Pues bien, el colega aludido se considera obligado a defender a los explotadores extranjeros que prosperan en los Chacos, donde están en país conquistado, donde no existe más autoridad efectiva que la suya, ni más ley que la que ellos imponen.

Después de haberse apropiado de la tierra fiscal por medio de mañosas combinaciones, que operaban el despojo de los verdaderos trabajadores, lógico era apropiarse también de los indios.

La tierra de valde.

Los brazos para explotarla, también de valde.

O sea, la sistematizada rapiña alemana en todo su apogeo.

Las simpatías alemanas

Los alemanes se esfuerzan por creer, y por hacernos creer de que todavía gozan de simpatías en el público argentino.

Así, por lo menos, se encarga de repetirlo el "Deutzche Argentinische Tageblat" escrito en castellano. Pero, en realidad, esas simpatías no pasan del Aue's Keller o de los otros Kellers de cerveza y chucruts.

Una prueba al canto:

En la calle Suipacha hay una mercería, y esa mercería, desde hace más de veinte años se llama y así es conocida por el público, "Mercería Alemana".

Cuando se declaró la guerra, y después de conocerse los atentados teutones contra el principio de humanidad cometidos en Bélgica, la referida mercería comenzó a sufrir las consecuencias de llevar tan pernicioso nombre. La clientela, como por encanto, se hizo humo.

Entonces el dueño, que tiene de alemán, no obstante el nombre de su mercería, lo que nosotros tenemos de chinos, tuvo una idea genial. Al frente de su negocio, y en los escaparates colocó un letrero sugestivo:

"El dueño de esta casa es argentino, hijo de francés".

Y el boycott, insensiblemente, desapareció.

¿Qué nos dice a esto el "Deutzche Argentinische Tageblatt" escrito en castellano.

CRONICA GENERAL DE LA GUERRA EUROPEA

Agencia Havas

Los aliados llevan la mejor parte en el N. O. de Francia

La victoria vuelve las espaldas á los alemanes en Rusia

BENEDICTO XV APOYA AL CARDENAL MERCIER

UN COMBATE NAVAL EN AGUAS BRASILERAS

En los dos frentes de combate reinan temporales

Los cazadores alpinos franceses pelean como héroes en las inmediaciones de Cerney, en Alsacia. — Steinach continúa en poder de Francia. — Las victorias en Alsacia producen gran júbilo en toda Francia.

LA GUERRA EN FRANCIA

GUERRA DE SITIOS

LONDRES, enero 10. — Continúa la guerra de sitios en toda la frontera francobelga. Los alemanes permanecen en sus líneas de atrincheramientos sin dar más señales de actividad que el fuego de sus posiciones artilleras.

Las posiciones de los aliados han avanzado en Leon, al sur de Verdun y de Yprés y en dirección de Ostende que se halla fuertemente amenazado.

El general Joffré ha recomendado a los comandos subalternos que la infantería no avance en modo alguno sin que proceda un nutrido fuego de la artillería para ahorrar el mayor número de vidas.

EL ULTIMO PARTE DEL E. M.

LONDRES, enero 10. — El último parte de las operaciones facilitado por el E. M. en campaña del ministerio de guerra dice que las fuerzas aliadas mantienen el avance en todos los puntos del frente habiendo conseguido rechazar todos los contraataques del enemigo en algunos puntos violentísimos como en las inmediaciones de Soissons.

RUSIA, ALEMANIA Y AUSTRIA

LLUVIAS TORRENCIALES

Retirada general alemana

LONDRES, enero 10. — Llueve y nieva copiosamente en Polonia y Galitzia, dificultando el violento temporal el curso de las operaciones. En toda la línea del Vístula los moscovitas avanzan, ocupando ventajosamente las posiciones que obligan a los alemanes a iniciar un amplio movimiento de retirada entre el Vístula y el Pillica. En algunos puntos los alemanes toman parcialmente la ofensiva y pelean con desesperación para evitar que sea invadida la Silesia. Las guarniciones de las plazas fuertes fronterizas a Bromberg y Breslau han sido fuertemente reforzadas con guarniciones ante el temor de un avance moscovita arrollador.

LA INVASION DE HUNGRIA

LONDRES, enero 10. — En Viena se reconocen los triunfos moscovitas en Galitzia y en Bukovina y a su vez la comprometida situación de Hungría.

En Buda-Pest continúa el pánico y el exodo de población.

REFUERZOS QUE NO LLEGAN

LONDRES, enero 10. — El general Hindenburg continúa pidiendo tropas de refresco.

Hasta ahora no llegó ningún contingente a la frontera occidental.

EN EL MAR

RUMORES DE UN COMBATE NAVAL

MONTEVIDEO, Enero 10. — Desde ayer circula el rumor de que en aguas del Brasil dos buques de guerra pertenecientes a las flotas británica y teutónica han tomado contacto. La noticia necesita confirmación.

Se supone que los dos fuéronse a pique, pereciendo sus tripulaciones.

AMENAZA A EGIPTO

LONDRES, Enero 10. — Las tropas alemanas que se encuentran en Siria para invadir Egipto y destruír el canal de Suez, se hallan detenidas en su marcha por la impedimenta. Las tropas van en muy mal estado de disciplina.

ULTIMO MOMENTO

HEROICOS EPISODIOS EN ALSACIA

LONDRES, Enero 10. — Todas las noticias que se reciben en la frontera suiza coinciden en asegurar que los franceses avanzan en territorio alsaciano y que Cernay está sitiado.

Los alemanes durante el día de ayer han recibido considerables refuerzos de Baviera.

Los cazadores alpinos dan constantemente pruebas de un valor indomable para rescatar Alsacia de la tiranía alemana.

En los alrededores de Steinbech se libran reñidos combates.

Los alemanes tratan de recuperar este poblado.

DE LA FRONTERA MOSCOVITA

LONDRES, Enero 10. — Los alemanes se fortifican en el Vístula, en el Buruva Pillica y Warta.

Los rusos llevan la ofensiva.

STEINBACH EN PODER DE FRANCIA

LONDRES, Enero 10. — Carecen de fundamento los telegramas de curso norteamericano en los que se afirma que Steinbach (Alsacia) cayó de nuevo en poder del enemigo.

Sobre Steinbach flota el pabellón tricolor.

Es cierto que una parte de los barrios extremos fué el día 8 ocupada por tres regimientos bávaros pero a las pocas horas fueron desalojadas, cayendo mucha parte de ellas en poder de los alpinos que los convoyaron como prisioneros hasta Belfort.

ANECDOTAS DE LA GUERRA

La Kultura alemana en Ostende

Un elevado funcionario belga que ha llegado a Londres cuenta en "The Times" las desdichas que sufren los vecinos de Ostende bajo el yugo del dominador.

El vecindario de Ostende conoce las crueldades del hambre; los invasores han requisado todos los productos, y los verdaderos dueños de éstos se ven negros para no morir de inanición.

En los primeros días de la ocupación no se permitía circular después de las ocho de la noche y a esa hora no permitíanse tampoco luces en el interior de las viviendas.

Después, la hora del cubre-fuego es la de las siete, y las personas que se aventuran por las calles después de ella suelen pagarlo muy caro si las descubre, porque toda infracción tiene señalada pena capital, sin formación de proceso siquiera.

La borrachera es plato del día entre los invasores. En los mejores hoteles, las cuevas han quedado vacías, sin que los dueños, ¡ay!, hayan tenido noticia del metal de sus "parroquianos". Es muy frecuente encontrar en las calles a oficiales que llevan botellas de champagne en los bolsillos y que lo suelen llevar también desembotellado, es decir, en el "fuero interno" del individuo. A veces este exceso de presión origina serios altercados entre los propios consumidores; y se cita el caso de una riña entre dos alemanes en el Palace Hotel, en el cual uno de ellos quedó muerto. Una de las diversiones a que con mayor placer se dedican algunos soldados es a emborrachar a los niños, haciéndoles beber grandes cantidades de champagne.

Además, para que el cuadro sea completo en Ostende, como en el resto de Bélgica, son muy frecuentes y muy numerosos los casos de pillaje. Los objetos de algún valor, incluso los pianos, van camino de la gran cueva tan pronto como los descubre cualquiera de los expedicionarios que hacen temporada en aquella deliciosa playa.



Ejecución de un espía alemán sorprendido infraganti por soldados ingleses

"El Vengador", poderoso auto blindado que ha realizado varias hazañas

El generalísimo inglés sir John French y su estado mayor, en Flandes

La desesperante situación en Austria

Un importante político italiano que regresó de Austria a Roma, relata sus impresiones diciendo que no extrañaría que estallase un movimiento revolucionario, porque es general el descontento contra el gobierno, siervo de los alemanes.

Estos obligan a las tropas austriacas a que les ayuden a defender sus fronteras, dejando el territorio patrio a merced del enemigo.

Los oficiales están disgustadísimos por la arrogancia con que los tratan los oficiales alemanes, y lo mismo les ocurre a los generales y jefes.

Los soldados se baten sin entusiasmo y hay entre ellos muchas reyertas, promovidas por el odio de raza.

Los de origen rumano, italiano o eslavo son los que demuestran peor espíritu.

Los tiroleses y los húngaros, así como los alemanes de Austria, se baten mejor, y en la Galitzia demostraron gran bravura.

Los rusos han procurado siempre oponer sus polacos a los polacos de Austria que se han rendido en masa a los primeros más de una vez.

Viena parece un hospital de sangre; por todas partes hay heridos.

A pesar de las prohibiciones de la policía, no se ven más que trajes de luto.

Falta trabajo y es espantosa la miseria en los barrios obreros.

Han encarecido los artículos de primera necesidad, especialmente las harinas, las patas y los huevos, y se excitaba a las autoridades a remediar ese estado de cosas, que podía dar pie a tumultos populares.

En Budapest, la situación es deplorable.

Está la ciudad llena de fugitivos de los distritos fronterizos húngaros, que huyen de los rusos.

Estos han vuelto a pasar los desfiladeros de los Cárpatos, después de la segunda batalla del San, y los cosacos comienzan a desvastar otra vez las llanuras de Hungría.

Reina mucho pánico en Budapest, y la mayor parte de la población desea ardientemente la paz.

Censúrase allí abiertamente que las tropas húngaras hayan sido llevadas a la frontera de Silesia, y que no se cuiden en Viena de defender a Hungría de la invasión.

En Trieste faltan víveres y medicinas; las autoridades militares se han incautado de todas las existencias de las farmacias y las han enviado al Norte.

Las cárceles están llenas de italianos sospechosos de conspiración y espionaje.

La policía se muestra severísima.

Hay en Trieste 25.000 hombres sin trabajo, que se mueren de hambre, así como sus familias.

Una visita al general Joffré

Un periodista que ha visitado varias veces al general Joffré en el gran Cuartel general, relata así su última entrevista:

—La mayoría de las gentes, influídas, sin duda, por los relatos de otro tiempo y por las viejas estampas, imagínanse al generalísimo viviendo en una tienda de campaña, en el centro de un campamento, entre todo el aparato guerrero. Esto ocurría en tiempo del gran Condé o de Napoleón; pero hoy día todo ha cambiado, como podemos ver.

Un lugarejo de apacibles costumbres, en el que la circulación no ha aumentado ni disminuído; encima del portalón de la Alcaldía, unas cuantas banderas de las naciones aliadas; en las calles, algunos automóviles militares... En verdad, el transeunte no iniciado pasaría de largo sin sospechar la presencia del generalísimo en tan humilde lugar, y sin embargo está ahí, en la calle inmediata, en el edificio que antes fué escuela, en el primer piso.

Al vernos entrar, el generalísimo Joffré abandona la mesa de despacho. Lleva uniforme de diario, botas de montar y guerrera. En su ancho pecho no se ve condecoración alguna. Podemos admirarle a nuestro placer.

Verdaderamente, este es el Joffre que los franceses se complacen en representarse. Desearíamos que Francia entera se fijara en él con nosotros, para que reconociera los rasgos fisionómicos, ya populares, en que el hombre entero se refleja. Estos rasgos en los que se confunden armoniosamente la energía, y la bondad y la dulzura y la firmeza.

Las enormes preocupaciones que desde hace cinco meses le proporciona la guerra no han envejecido su rostro ni menguado su atlético tronco.

El generalísimo da una admirable impresión de vigor físico y moral.

Le saludo muy cordialmente, y me dice:

—Su viaje le permitirá la rectificación de ciertos errores que los alemanes se esfuerzan en difundir entre la opinión pública. Se llevará usted de su visita a los ejércitos — tengo plena confianza en ello — una buena impresión.

Y como en este momento alguien le felicita respetuosamente por la medalla militar que le acaban de conceder, se apresura a interrumpirle:

—Mire: eso no tiene importancia alguna. Lo que importa, por encima de todo, es salvar al país.

Y el general Joffre pronuncia estas últimas palabras con tal acento, que agregamos mentalmente:

—Lo salvará.

Y nos retiramos, porque el generalísimo tiene que hacer algo más interesante que charlar con los periodistas.

Cuando nos marchamos, el generalísimo vuelve al trabajo en la misma mesa de despacho en la que hace cuatro meses, con igual sencillez, cierto maestro de escuela instruía a sus alumnos.

Parodie de la fable de Lafontaine

LA CIGALE ET LA FOURMI

L'Allemagne, ayant armé
Tout l'été
Se trouva fort bien pourvue
Quand la guerre fut venue,
Et pour accroître sa chance
D'écraser la belle France,
Elle alla, fourbe et câline,
Chez l'Autriche, sa voisine,
La priant de lui prêter
Des armes, pour résister
Au Russe, allié fidéle;
Je vous payerai, lui dit-elle,
Si je mets la France à mal,
Un intérêt kolossal.
Le teuton, d'abord gagna,
Pas longtemps, puis recula.
Et pour mieux montrer sa rage
Organisa le pillage.
Il tua, brisa, vola,
Bombarda et incendia
Chez le peuple pacifique
De la France et de Belgique;
Mais les alliés, de concert,
Vinrent à bout du kaiser;
On passa au réglement
De compte avec l'Allemand:
—Que faisiez-vous bon larron,
Dit l'Angleterre au Teuton?
—Jour et nuit, en vrai brigand,
Je pillais, ne vous déplaise.
—Vous pilliez! j'en suis fort aise,
Et bien! payez maintenant.

Albert Escudié.

NOTES

The Huns are employing the Press extensively to throw their bombs upon the English. Day after day there appears in one form or another the story of the coming attack on London and the fleet by means of airships. As there is some truth in the boasting, although its object is to terrorise the English and gain the admiration and fear of the rest of the wored, it will still do some good as it helps to awaken the ignorant and the mad who are opposed to conscription, to a sense of their danger. If a few thousands Huns could desembark in Albion and hang some hundreds of these renegades by the fect and then shoot them as they have been doing with the Belgian clergy, the rest might come to a sense of their duty to their country and to humanity in general.

Germany's ally, der kranke Mann is beginning to reap the whirlwind which the Hun has been sowing for him. The country is in a state of almost open revolt, and the Government can only keep on its troubled way by the assistance of the army. The army itself is disaffected owing to the Hun officials having got control wherever possible It is now reported that the Government is making ready for flight from Constantinople to Adrianople, as they fear an attack by the Allies. One thing is certain if the different fleet commanders have a free hand, they will not be long in making acquaintance with the enemy at close quarters; and one of those quarters would certainly be the Golden Horn.

One of the active volcanoes of the Hawaian Islands is in eruption. The reflection from the flaming crater can be seen at a distance of nearly a hundred miles. In their normal state of quiescence the lofty peaks of Hawai are themselves seen at a great distance growing up out of the sea. The group now belongs to Great Britain and United States, as it will be remembered that an Australian expedition captured the German portion, with its beautiful capital Apia, a few months ago.

Italy is said to have sent an ultimatum to Turkey, and instructed her minister to quit Constantinople, in consequence of the Hodeida incident. It is, however probable that the Hun Government will bring sufficiente pressure to bear on the Turk to prevent hostilities, as their hands are already too full. Italy is slowly working her way to an open rupture with the Northern Barbarians, Austria having protested against the Italian occupation of Vallona; the Quirinal, is said to have replied with great firmness.

United States President Wilson has already commenced his 1916 election compaign, as he intends offering himself for re-election. He assured his hearers that it is the Government's intention to continue its policy with respect to Mexico, with the expectation of one day giving the oppressed Mexicans their liberty. So far he doesn't seem to have given them anything but knives and guns to help one another on the way to the next world. Wilson's meddling in Mexican matters is the shame of his country. He has been throughout, nothing but a mischievous busybody, too timid to go forward, and too weak to maintain what he had got.

The "Daily Express" states that a German army of 120.000 men is on its way to help the Austrians against the Servians. So far the Servians have beaten their gigantic enemy, who has to ask terms of peace from the little nation; but German re-inforcements may change matters. Germany can safely do this, as she has still a great many allies in England who like the noted pro-German Lord Chancellor Haldane, talk about the possibility of obligatory service in the case of its being necessary; when they know that the salvation of the country and of Europe depends on an effective army in the shortest time possible. Their only object is to throw dust in the eyes of the people, and give the German all the chances possible To them one ruler is a good as another, provided their own selfish interests do not suffer.

Buenos Aires is one of the chief centres of begging as a business. The streets are filled with mendicants of all kinds, but principally women and children, although there are also great numbers of men. The business is extremely profitable, allowing for the class of people engaged in it. A day or two ago, however, one of these perambulatory dirt-heaps a ragged woman who lodges habitually in the Entre Rios municipal Asylum was attacked by from a motor, and before assistance could arrive, was robbed of $ 3.700. Many of these dirty mendicants are well-to-do property owners, who thrive on those who are too weak or too vain to refuse an almsasked publicly.



LAS JORNADAS DE LA GUERRA

JOFFRE LOCALIZO LA INVASION

CXLVI

No es el cable que a través del mar comunica con el viejo continente, hilo de Ariadna que sirva para orientarnos entre un verdadero laberinto de noticias. Para ir conociendo las operaciones en los dos frentes (Francia y Rusia), en Servia, en las lejanías de la región del Cáucaso, en Montenegro y en la península Siria, hay que atenerse a los hechos.

Ante todo, es preciso reconocer lo sabio del plan estratégico de Joffre, que desde el 3 de septiembre, que ordenó la ofensiva del Marne al Aisne, ha conseguido localizar la invasión alemana en el territorio de Francia.

La bocina bélica suena estridente en manos de la Agencia Wolf y en las de la Press Bureau. El que cabalga en sus fantasías se aleja de la verdad; en cambio, el estado mayor francés todos los días da la nota justa.

El avance de los aliados se va desarrollando lentamente, es cierto, pero es constante. En esta guerra de sitio en que se han colocado los alemanes en el N. O. de Francia y en Bélgica, no transcurre una sola jornada, sin que las bayonetas francesas coronen parapetos enemigos y en que la artillería republicana no apague los fuegos a la imperial.

Hasta ahora Alemania solamente ha sido superior a sus enemigos, en la red estratégica ferrocarrillera que la permite dar a sus constituyentes una gran movilidad transportando seis millones de hombres al compás que marcan las medidas de la campaña de uno a otro punto.

Sin las ventajas que le da la situación central equidistante de sus fronteras este y oeste haría ya mucho tiempo que se hubiera visto obligada a replegarse de Polonia y Bélgica intensificando su defensa en las líneas de "cuverture".

Joffre dejará transcurrir el invierno mordisqueando como el dice al enemigo.

Para cuando llegue el buen tiempo estará la Gran Bretaña en condiciones de poder transportar al continente el millón de hombres que viene organizando desde los comienzos de la guerra y sólo entonces tomará Joffre la ofensiva invencible, la única que admite el generalísimo.

Y si pasamos de uno a otro frente habrá forzosamente que reconocer que los alemanes no avanzan un palmo de terreno desde las grandes líneas estratégicas del Vístula, Buzura y Pilica, que habían de conducirles a la ocupación de Varsovia.

Quizá se haya exagerado algo la marcha triunfal moscovita a través de Hungría, pero es un hecho que no puede ponerse en tela de juicio que sus cosacos galopan por las llanuras húngaras.

La situación militar de los aliados mejora sensiblemente en todas partes. Austria puede dar por perdidas dos de sus más importantes provincias, la Galitzia y la Bukovina; Hungría está invadida; en Polonia la situación del mariscal Hidemburg no puede ser más precaria. La retirada moscovita para disminuir su frente se ha convertido de nuevo en ofensiva. En China, perdió Alemania su predominio marítimo y comercial con la ocupación nipona de Tesintao. Basora, llave del oriente, está en poder de la Gran Bretaña. En el Transvaal los rebeldes ceden y la invasión de Egipto por los soldados otomanos es una bella fantasía.

Quizá un gran combate naval en el Mar del Norte entre el poder de Alemania e Inglaterra adelantaría la anhelada solución de la guerra, azote del mundo, pero Alemania no abandonará el fondeadero de Kiel.

Habrá que esperar...

NOTAS DE MONTEVIDEO

REGATAS EN PAYSANDU

Hoy, domingo, se realizarán interesantes regatas en Paysandú, organizadas por el club Remeros de esa localidad. Muchas familias de Salto, Concordia, Colón y Concepción del Uruguay asistirán a esa fiesta, habiendo ya algunas de ellas en la ciudad sanducera.

EL FESTIVAL DE HOY

Se realizará hoy en el Parque Urbano y Playa Ramírez, la anunciada fiesta hípica que ha organizado la Junta de Montevideo. Hay más de cincuenta jinetes inscriptos para las carreras de cintas y saltos de vallas. Habrá también algunos vuelos de aeroplanos.

CENTENARIO DE GUAYABOS

Hoy se conmemora el centenario de la batalla de Guayabos, ganada por el general Rivera. Con tal motivo se efectuarán veladas en distintos centros y una manifestación pública en la playa Libertad.

HUELGA EN LA BOLSA

Los corredores de Bolsa se han declarado en huelga, suspendiendo sus operaciones. La causa de este movimiento "sedicioso", es que la dirección de impuestos acaba de notificar a la gerencia de la Bolsa, que desde la fecha entraban en vigencia los timbres de impuestos sobre las operaciones realizadas allí según ley sancionada.

Parece que los corredores protestantes, persistirán en su actitud hasta tanto no se reconsidere o modifique la citada ley. En esos trámites andan corriendo.

Corresponsal.



EL RATONCILLO INSOLENTE

CIVILIZACION

COSTA INGLESA

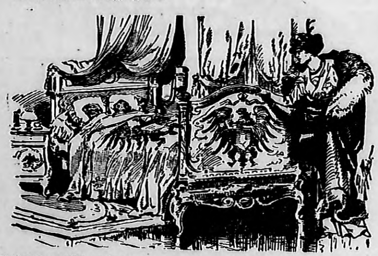
.... Y LA APLICACION DE UN REFRAN MUY CONOCIDO

FOLLETINES DE "CRITICA" (97)

SECRETOS DE LA CORTE IMPERIAL ALEMANA

Por la condesa de Eppinghoven

(Traducido por Emilio Dupuy de Lome)



Fué, creo, en 1890, en la época en que algunas publicaciones de chantage empezaron a hablar de las deudas que hacía la emperatriz en casa de sus proveedores, cuando ocurrió la siguiente aventura:

Contando a la soberana entre su clientela, los dependientes y cajeros de varias casas de la capital y encontrándose reunidos, compararon sus cuentas. Hicieron un cuadro de los gastos. Este cuadro fué publicado, con gran furor de Sus Majestades, en varios periódicos.

La emperatriz castigó entonces a los comerciantes de la capital por su indiscreción, retirándoles su alto patrocinio. Bien entendido, acontecimientos imprevistos, un capricho, una visita regia inopinada, obligan de tiempo en tiempo a Augusta Victoria a infringir la regla que se ha impuesto.

La mayoría de los comerciantes berlineses que se titulan proveedores de su majestad la emperatriz y reina y lo anuncian con letras gigantescas, acompañadas de coronas y de águilas, tienen en realidad muy pocos tratos con palacio. La mayoría de los trajes de su majestad son confeccionados en Viena. En cuanto a sus trajes de caza, los encarga a Franckfort.

Aparte de estos proveedores habituales, una casa de París con sucursal en Unter den Linden, envía varias veces por año preciosos trajes para su majesta.

La soberana favorece también algunas veces con sus encargos, a una modista en boga de Berlín.

Suele acontecer con bastante frecuencia que las grandes casas de la capital solicitan permiso para enseñar sus modelos y dibujos a su majestad. Como a ésta apasionan las novedades, se deja tentar generalmente.

Si la corte se halla en Potsdam, los proveedores citados llegan con sus cajas en el tren de las nueve. Se les conduce inmediatamente a las habitaciones en que se hallan numerosos maniquíes. Las habitaciones de la emperatriz toman entonces aspecto de una especie de tienda. Esta impresión es más intensa, por el hecho de que cada traje lleva un cartelito en el que está escrito su precio, en números exageradamente grandes.

Evidentemente, este hecho no cuadra con la dignidad imperial. Pero el barón de Mirbach, preocupado siempre de equilibrar su presupuesto, exige que se exponga el precio de los vestidos que se encargan, para que no haya equivocación posible.

Los días de exhibición de trajes, la emperatriz no hace caso de nada, y se ocupa solamente en ver y comprar todo lo que se le presenta. En seguida de dar apresuradamente los buenos días a sus hijos, va a examinar los modelos de los trajes que le han traído.

Kammerfrau von Haake, la condesa Keller y la señorita de Gersdorff, acompañan invariablemente a su majestad; componen un terceto aprobador, siempre pronto a extasiarse ante la elección de su augusta ama.

Recuerdo que una vez, en 1891, una gran casa de Berlín envió, entre otras cosas, un abrigo liviano color verde rana del peor gusto. La condesa Brokdorff y yo no nos atrevimos a dar nuestra opinión, pero su majestad se mostró encantada con tan horrible traje.

Augusta Victoria requirió la opinión del terceto aprobador, que, naturalmente, se apresuró a extasiarse.

La emperatriz pagó quinientos marcos por este abrigo, y no lo llevó más que dos veces. La segunda vez, fué en ocasión de un paseo que hizo al Tiergarten en compañía del emperador. Este, después de haber examinado la toilette de su mujer, le preguntó:

—Dona, ¿sabéis por qué me hace recordar vuestro abrigo mis cruceros por el Norte?

No hallando respuesta la emperatriz a esta pregunta, el emperador continuó:

—Pues bien, es sencillamente color de mareo.

Probarse una docena de vestidos y otros tantos abrigos no acobarda a Augusta Victoria, quien al contrario adora esta ocupación y nunca está de mejor humor que en esas ocasiones.

Su majestad tiene una particular predilección por los trajes de entrecasa elegantes, hasta tal punto, que deroga en su favor la regla que le hace desechar los trajes que ha llevado dos o tres veces. Hubo de haber hasta disgustos serios en el matrimonio imperial a propósito de ciertos trajes de entrecasa mandados hacer en Viena, cuando la primera visita que hiciera Augusta Victoria a la capital de Austria, como emperatriz de Alemania. Nunca fué más agradable la vida para las personas que rodean a su majestad, que durante la semana siguiente a la llegada de las obras maestras vienesas.

La emperatriz recibía puntualmente enseguida de levantarse, lo que jamás hiciera, tan ansiosa estaba de exhibir sus tesoros, a las personas de su corte y a sus amigos.

(Continuará).

POLICIA

EL JOVEN BIBLIOTECARIO...

Duque, ha sido ungido bibliotecario policial. De hoy en más, el joven ex redactor dará por obra y gracia de una buena disposición el maná intelectual a la jauría policial... que buena falta le hace.

Porque eso de que el público va a concurrir a la biblioteca policial, ni pensarlo. Sirvan todos esos libros para los de la casa.

Y de noche, a la hora en que los medallas de oro, asaltan fina pero imperiosamente las taquillas de los teatros, quisiéramos verlos mejor, por bien de la cultura policial, rodeando la amplia mesa repleta de libros cuya custodia ha sido confiada al joven Duque.

Y provéase a la biblioteca policial de las últimas obras, pues en materia bibliográfica debe vivirse al día.

Moen ha recibido las últimas novedares, recientemente editadas, que hallarán aquí sus lectores predilectos.

La biblioteca porteña puede mandarlos a domicilio. Vamos a repartir algunos por nuestra cuenta.

"Civilización y barbarie", para Pancho Zelada.

"Bertoldo, Bertoldino y Cacaseno", para el comisario Kern.

"Las verdaderas décimas de Rosa Tusso", para Bátiz.

"La paja en el ojo ajeno', para Toranzo.

"Lo ssecretos del cine", para Galli.

"El capitán Veneno", para Cesáreo.

"Simón el bobito", para cualquiera de los Oyuela... y otros.

Cuida Lorenzo Duque este tesoro bibliográfico.

TODAVIA HAY TONTOS

LAS VICTIMAS DEL CUENTO

Nos negamos, terminantemente, a hablar del ma los estafadores. Nosotros no podemos hacerlo, porque un estafador es ante todo un hombre ingenioso. Y en cuestiones de ingenio estamos del otro lado.

Nadie podrá convencernos de que el

EL CIGÜEÑA

El rico tipo, bastante elegante. Qué quieren! El ingenio da para todo.

estafado no lleva el propósito criminal de burlar al estafador.

Creemos que el estafado tiene su merecido. Y más, creemos que e no debía aprehenderse al estafador. O en todo caso, detener a ambos.

Pensamos que aceptando la actual justicia y ley, igualmente debían estar presos algunos que nos hacen perder tiempo con sus pavadas. Y los malos comerciantes que nos cobran precios imposibles.

El estafador debía no ya quedar libre, sino dársele un empleo diplomático.

¿Quién negará que esa Aurelia Ferer de Gallegos, a quien le hicieron el cuento de la hermana, es tonta de remate?

O por lo menos que se pasó de pícara.

Y en cambio, ¿quién negará el ingenio de Alfredo García o Miguel Jaime (a) Cigüeña y de Aquiles Norado o Antonio Mario (a) Chirola?

Porque los dos ricos tipos se encontraron a Aurelia en la calle Victoria, en el Once, y se fingieron recién llegados del campo, se hicieron los brutos y los asustados.

—Señora. ¿por dónde queda el colegio San Carlos?

Ella se interesó y dió las explicaciones.

—Pero nos vamos a perder.

—¿Por qué no nos acompaña?

Aurelia ya no se interesaba.

—Mire, nosotros vamos a buscar una hermana que hemos mandado desde Trenque Lauquen, le tenemos que entregar siete mil pesos que llevamos.

—Yo tengo miedo de perderme...

—Pues yo no los puedo acompañar.

Después algunos de los tres tuvo la idea de que Aurelia podía encargarse de llevarlos (esto se le había ocurrido a ella) y ellos se conformarín con una pequeña garantía (esto es propiedad de los timadores).

—Sí, señora. Usted comprende que no le vamos a dar los siete mil pesos... así no más ¿no? Usted nos dará una

EL CHIROLA



Hemos enviado a nuestro dibujante Macaya para que les sacase un apunte en prueba de la admiración intensísima que les profesamos.

pequeña garantía... Pero... No es que desconfiamos...

—No, no desconfiamos... es una formalidad... — argüían ambos con cara

Aurelia, radiante, se despojó de todas

de infelices.

sus joyas, que valían unos quinientos pesos. Las entregó. Tomó el paquete y se dirigió a su casa.

Y en su casa se dió cuenta de que no había miles, ni siquiera cientos de pesos. Algunos sueltos y luego pedazos sin valor; después, trozos ded larios... Una "Prensa" y una "Nación" también sin valor.

La mujer se tiraba de los pelos... Se daba mojicones. La cosa no era para menos.

Ganas le daban de romperse la testa en la pared.

AURELIA. LA PIERNA



La mujercita de las joyas. Cuando una mujer lleva joyas, es porque ella no lo es.

—Ay... Ay...

—¿Qué hay mujer? — le preguntaron.

—Ay! Ay!

Y se presentó en la comisaría.

—Me han estafado.

Eso pasó hace tiempo.

Y ayer pasó esto.

La división de investigaciones, que no tiene la misma admiración que nosotros por los estafadores, ha detenido al Cigüeña y su fraterno el Chirola.

Qué lástima! Les damos nuestro pésame!

Aurelia, otra vez no se las dará de pícara.

LO QUE NO DEBIA SER Y ES!

BRUTAL PROCEDER

Ebrio golpeado

Es cosa que asusta la brutalidad que acusan nuestros colegas del interior casi disonanti, de las autoridades policiales, y de lo cual es víctima algún pobre diablo.

En Tucumán el viernes 8, aconteció el siguiente hecho que pasamos a relatar y que dice bien a las claras la actitud abusiva de ciertas autoridades.

Ahí vá:

El ciudadano Domingo Telechea Aráoz, ayer, a la 1 de la madrugada, tuvo entrada en la comisaría sección 2a., por estar algo "achispado". Por el efecto de su estado, se hallaba el hombre un poco irascible y molesto.

Hablaba incoherencias, pero a nadie ofendía.

DEMOSTRACION GRAFICA



El pueblo no tiene manos para castigar a los que lo agusan.

El cabo de guardia del cuerpo de bomberos, amparado en su investidura y aprovechando el estado del ebrio con su bayoneta le aplicó una lluvia de planazos en forma despiadada y brutal. A consecuencia de los golpes recibidos, el beodo resultó con una herida en el grazo izquierdo.

Más tarde como para que la acción del cabo, quedara en la impunidad, Aráoz fué puesto en libertad. Su estado lastimoso inspiraba compasión.

He aquí el trato que reciben los infelices que por el solo hecho de embriagarse tienen que pisar los calabozos de nuestras comisarías y estar bajo el predominio de ciertas "policías", que por el puesto que ocupan se creen con derechos omnímodos con los encausados.

Este hecho lo conocemos por la denuncia que nos hizo un testigo presencial que estuvo detenido en la comisaría mencionada, cuyo nombre reservamos.

El hecho no puede ser más condenable.

LOS AUTOMOVILES ATROPELLADORES

AY!

A Rolando Rivero, que tiene muy poco talento, se le ocurrió cruzar la calle en el preciso momento en que pasaba el automóvil de alquiler 1520, el cual lo

EL TRAJICO INSTANTE

Apunte del natural

arrolló y sufrió heridas graves en el cuerpo.

Si hubiera pasado antes, no se hubiera lastimado.

Hay que ser oportuno.

Y el pobre diablo del chauffeur está en cana.

Se llama RamónMauroselles, desde que nació.

Rivero fué trasladado al hospital Ramos Mexía, donde se asiste.

Asegura que no le volverá a pasar.

Porque no va a salir más de casa.

MUERTO POR UN TREN

Desde hace poco tiempo no hay día que la crónica policial no registre uno o dos muertos por el tren, sin poderse establecer, como es natural, por morir las víctimas de quién es la culpa.

Hoy agregamos otro más.

En las vías del ferrocarril Oeste entre Avenida Alcorta y Zavaleta, fué arrollado por un tren de carga Manuel Rodríguez, quien recibió una muerte instantánea.

MORDIDO

Emilio Bello, domiciliado en Santa María 1031, denunció en la comisaría 32a. que al pasar por la calle Villarino fué mordido por un perro en el brazo y pierna derechos.

El perro, después de atacar al pacífico Bello, se dió a la fuga. La citada comisaría procura detener al can agresivo.

EBRIO HERIDO

Mientras transitaba en estado de ebriedad por la calle San Juan y Rioja Pablo Citasosa, cayó al pavimento y se produjo una herida en la cara que le fué curada por la asistencia pública.

La comisaría 20a. comprobó el accidente.

GRESCAS CONYUGALES

PORQUE TE QUIERO

Juan Casanova es un marido que ama entrañablemente a su esposa.

Y en prueba de su cariño le propina a menudo divertidas "bandas lisas" — trompeaduras.

Hace pocos días le dió una pateadura de padre y muy señor mío.

La policía se abstuvo de intervenir porque es delicado meterse en líos matrimoniales.

EDICTOS JUDICIALES

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Arturo Seeber, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **JORGE HOBSON LOWRY**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secrtaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 21 de 1914.— Secretaría doctor Rafael Caputo.

v. 21-1-15.

El señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Roberto Repetto, ha dispuesto se cite, llame y emplace por el término de treinta días, contados desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por don **León o Leoncio Larçabau**, y sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término comparezcan a deducir sus acciones en forma, por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 19 de 1914. — Leocadio Paz, secretario. v. 21-1-15

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital federal, doctor Fernando Klappenbach, se cita, llama y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de don **MANUEL LLERA**, ya sean como herederos o acreedores, para que, dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, noviembre 26 de 1914.—F. Guillermo Espeche, secretario. v. 10-1-10.

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital de la república, doctor don Uladislao F. Padilla, se cita y emplaza por el término de treinta días, a contar desde la primera publicación del presente, a todos los que se consideren con derecho a los bienes dejados por fallecimiento de doña **MARIA LUISA MARZANO DE VARVARA**, ya sean como herederos o acreedores, para que dentro de dicho término, comparezcan por ante su juzgado y secretaría del que subscribe, a deducir sus acciones en forma, bajo apercibimiento de lo que hubiere lugar por derecho. — Buenos Aires, diciembre 9 de 1914.—Enrique A. Saguier, secreario.

v. 13-1-15.

REMATES

F. J. DONATI

JUDICIAL. — 41 hectáreas, 58 áreas, 91 centiáreas y 20 decímetros cuadrados en el cuartel 8 del partido de San Vicente, Provincia de Buenos Aires (campo conocido por de Perazzo), a 15 cuadras de la estación del ferrocarril.

El día 23 de enero de 1915, a las 4 p. m., en mi escritorio de la Capital Federal, calle Bartolomé Mitre 489, se rematará de acuerdo con el siguiente

Edicto judicial:

Por disposición del Sr. juez de lo civil Dr. Roberto Repetto, se hace saber por el término de 20 días en el juicio seguido por don Francisco Viacava en el expediente número 5815 por cobro hipotecario de pesos que tramita por la secretaría a cargo del doctor José A. Quirno Costa, que ha sido nombrado el martillero F. J. Donati para que venda en pública subasta una fracción de campo ubicada en el cuartel 8 del Partido de San Vicente, provincia de Buenos Aires, cuyas medidas y linderos son: 982 mts. al N. O. lindando camino en medio con los señores Devoto y Lastrolo; 423 mts. 70 al S. O. lindando calle en medio con doña Cayetana González de Ojea; 981 mts. 20 al S. E. lindando con don Desiderio Ojea y 423 mts. 70 al N. E. lindando camino en medio con don Juan Nintiniaga, lo que forma una superficie total de 41 hectáreas, 58 áreas. 91 centiáreas y 20 decímetros cuadrados.

Base de venta, pesos 20.000 m|n. de c|legal, autorizándosele a que exija al comprador el 8 o|o de seña y el 2 o|o de comisión.

Buenos Aires, diciembre 30 de 1914.— Firmado: *José A. Quirno Costa*, secretario. Mayores informes en mi oficina de remates, Bartolomé Mitre 489. U. T. 518 avenida. v. 22-1-15.

ARTURO DEMARCO

JUDICIAL — Finca moderna. Hubac s|n. entre Pola y Fonrouge. De comedor, 2 piezas y una chica, remátase de acuerdo con el siguiente

EDICTO JUDICIAL:

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil de la capital, doctor Roberto Bunge. secretaría del doctor Adolfo Rawson, se hace saber por el trmino de quince días que en los autos que por cobro ejecutivo de pesos sigue don Jos M. Cortes contra don Domingo Marino, ha sido nombrado el martillero Arturo Demarco para que proceda al remate de la finca calle Hubac sin número entre Pola y Fonrouge compuesta de 8 metros 66 centímetros de frente al Sud Este por 25 metros de fondo, con la base de 5248 pesos con 50 cts. Remátase sobre la misma el domingo 24 de enero, a las 2. Por disposición judicial, seña 8 o|o. Comisión 2 o|o. Más informes a la secretaría del autorizante o al martillero, Chacabuco 90.

v 23-1-15.

ARTURO DEMARCO

JUDICIAL. — Regia finca. (Base $ 5730 con 12 cts. Compuesta de sala, comedor, 6 dormitorios, baño, 1 pieza en alto, cocina y w. c. Remátase de acuerdo con el siguiente

EDICTO JUDICIAL:

Por disposición del señor juez de primera instancia en lo civil doctor Roberto Bunge, secretaría del doctor Adolfo Rawson, se hace saber que en el juicio que por cobro ejecutivo de pesos sigue don José M. Cortes, contra don Gerardo Russo, ha sido nombrado el martillero Arturo Demarco para que proceda a la venta en subasta pública con la base de pesos 5730 con 12 centavos la finca calle Viel número 1430 entre Vernet y Santander, compuesta de 8 metros 66 cts. de frente al Oeste por 37 metros 01 cts. de fondo. El remate se verificará sobre la misma.

El domingo 24 de enero, a las 4 1|2 p. m. Más informes, a la secretaría del autorizante o al martillero, Chacabuco 90.

v. 23-1-15

LICITANCION

OBRAS SANITARIAS DE LA NACION

Se llama a licitación para el suministro de (12.000) doce mil toneladas métricas de cemento Portland, de acuerdo en un todo con el pliego de condiciones que los interesados pueden consultar en la Inspección General de Explotación, calle Charcas 1840.

Las propuestas deberán presentarse en la secretaría del Directorio de las Obras Sanitarias de la Nación, y serán abiertas el 22 de Febrero próximo a las 3 p. m., en presencia de los interesados que concurran al acto.

Buenos Aires, 4 de enero de 1915.

JOSE I. GOÑI.

Secretario.

v. 17-1-15

Teatros: Van desfilando cómicos buenos, cómicos malos, autores, snobs, empresarios, musicantes, y portugueses.

POLITEAMA

A pedido general vuelve a cantarse esta noche en el Politeama la ópera en cuatro actos del maestro Verdi "La fuerza del destino", con el reparto anterior.

Mañana descansará la compañía y el martes, 12, debut de la soprano Consuelo Escriche con la ópera "La Gioconda".

—

COMPAÑIA PRIETO DEL RIO

El conocido empresario señor Prieto del Río, ha dirigido un cable a Madrid, ofreciendo contrato para marzo, a una conocida tiple cómica que actúa en el Apolo de Madrid y que en anteriores temporadas en el Mayo y Comedia logró captarse las simpatías de nuestro público. Con ella vendría un tenor cómico, que en unión de Bádalo compartirían el trabajo en la temporada de invierno.

Ayer se firmaron otros contratos y se dieron los préstamos respectivos a los actores Miguel Lamas que figurará como director y al frente del cartel, barítono Enrique Ramos y señora Luisa Ramos, tiple cantante señorita Amparo Boronat. Hoy se terminará de firmar los contratos con los demas elementos de la compañía López Silva, pues todos sin excepción, entiendase bién... todos, (como dicen en la Patria Chica) quedarán en la troupe del señor Prieto del Río.

Posiblemente se contratará al señor García Alvárez de quien se espera una respuesta favorable, pues le han hecho proposiciones muy ventajosas.

Si viene, ya tendremos chistes para todo el invierno.

—

COLISEO

La troupe de Prieto Maresca representará esta noche, en el teatro Coliseo, la popular opereta en tres actos del maestro Franz Lehar, "Eva" cuya protagonista está a cargo de la señorita Clara Weiss. Después del tercer acto bailes por la simpática Maravilla.

—

COMPAÑIA VICENTE ROYO

El conocido primer actor don Vicente Royo, que con tanto éxito actuó en el teatro Marconi, ha organizado una compañía de zarzuela española que actuará en Tres Arroyos durante una larga temporada.

El elenco que compone la compañía, es muy homogéneo, encontrándose entre los artistas que lo forman, algunos muy conocidos de nuestro público.

Damos a continuación los nombres de las principales partes.

Primer actor y director Vicente Royo, maestro director Franco Gil Sáez, tiple cantante Aurora Rodríguez, tiples cómicas Amparo Hernández, Ester Navarrete y Mercedes Gálvez, segundas tiples Rosario Miralles y Dora Llovet, actriz de carácter Martina Clemente, tenor cómico Manuel Alcón, tenor José Sánchis, barítono Germán Llorente, otros actores Florencio Renedo, Vicente Molina, Antonio Piñeiro, Andrés González, apuntadores Segundo Martínez y José Gómez, 24 coristas de ambos sexos, peluquería de Garrido, sastre Gambardela e hijos, decorado de Varela, utilería de Plumejas, electricista Mendoza.

—

UN LIO JUDICIAL

La Quijano pleitista

La couplelista del teatro Avenida, señora Resurrección Quijano nos va resultando un verdadero procurador. Ello nos trae a la memoria a la famosa negra Florentina; que recurría a los tribunales, por un quitame esas pajas.

Resurrección Quijano ya tiene un pleito y si no lo llega a ganar se irá en alzada ante el Supremo como dice la viuda en el "Ruido de campanas" hasta que consiga su objeto. No sólo pretende triunfar artísticamente sinó que piensa dejar reducidos a porotos brasileños a nuestros jurisconsultos.

La Quijano vino contratada con Iglesias al San Martín y para trabajar en los teatros del Plata.

Actuó en el Coliseo nombrado, luego fué a Rosario, pasó a Montevideo y después al teatro Avenida donde termina esta noche. El contrato continúa y se le indica que actuaría en el Cine Teatro Magestic y se molesta. Yo no soy cinta para exhibirme, yo trabajo en teatros y nada más.

Ante esto recurre a los tribunales y demanda a su empresa por el pago de 600 pesos; pide embargo de boletería, se efectúa este, pero resulta que no logrará su objeto y todo quedará en la nada porque el Magestic está en la categoría de teatro.

La couplelista tendrá que actuar allí o perderá sus derechos por lo que posiblemente debutará dentro de unos días.

Pensó en irse en alzada al supremo, pero el supremo está de feria y no piensa ocuparse de líos teatrales.

Debutando en el Magestic, vemos verdes, pero muy verdes, eso de la formación de una troupe donde pensaba figurar como estrella.

Cabe a nuestra caballerosidad hacer una aclaración. El famoso perro a la vez que persona sabia, el señor de Theim no nos ha contado nada de lo que dejamos consignado.

Son cosas del querer "Don Sebastián" y nada más que cosas del querer!

—

COMEDIA

"El maestro Vals", en primera, "La Tirana", en segunda; "Choque y descarrilamiento", y "Te la debo Santa Rita", en tercera; y "Los campesinos" y couplets por Lola Membrives, en cuarta, constituyen el programa de esta noche en el teatro de la Comedia.

Mañana, lunes, dos estrenos: "Sin palabras", de los hermanos Alvarez Quintero y "La poesía de la reja", de Renovales y Pacheco.

—

LA PRECIOSILLA

El conocido empresario señor Osés acaba de contratar a la couplelista La Preciosilla, de la que se dice mucho bueno.

La couplelista, que según versiones circulantes no tiene para empezar con



la Quijano y compañía, se encuentra en Río Janeiro, de donde se embarcará el 15 del corriente.

Aun no se sabe en que teatro hará su debut, aunque es muy posible que lo realice en el Avenida.

Por la fotografía, se trata de una artista joven y muy bien parecida. ¡Veremos qué resulta!

—

BUENOS AIRES

Las funciones de hoy son de despedida de la compañía Manolo Fernández, que realizó el milagro de llevar público en verano al teatro de la calle Cangallo, ruina, de no pocas empresas.

Figura en primera sección el sainete lírico: "La gente seria", en segunda, la humorada lírica "El pobre Valbuena"; y en tercera, la revista de éxito "El presupuesto" que, con la de hoy, cumple la 46a. representación.

El trío Fernández-Perdiguero-Ferrer, descansará únicamente el día de mañana, puesto que para el martes tiene anunciado su debut en el teatro Avenida.

Según noticias, Manolo Fernández tiene en cartera varios estrenos de obras de espectáculo y está dispuesto a presentarlas con lujo inusitado.

En la nueva temporada del Avenida regirán los precios populares, establecidos por la citada empresa.

—

APOLO

La compañía de Angelina Pagano pone en escena esta noche la aplaudida comedia en tres actos del doctor César Iglesias Paz, titulada "La conquista", cuyos principales roles están a cargo de la señorita Pagano y los señores Rosich, Mary y Zucchi.

Comenzará el espectáculo con el esbozo de comedia en un acto del señor Gabriel A. Casós, titulada "Noche de invierno".

—

COMPAÑIA LOPEZ SILVA

Despedida de la compañía

Hoy es día de despedidas. Además de las compañías de la Avenida y del Buenos Aires, despídese del público la compañía española de zarzuela que dirige López Silva.

Iniciará el programa de noche, el sainete premiado en el Concurso del "Heraldo de Madrid", titulado: "Aquí hase farta un hombre". Seguirán a esta obra, en orden de secciones, las aplaudidas zarzuelas "La corte de Faraón", "Los cadetes de la reina" y "La Saeta".

La compañía López Silva, saldrá mañana para Montevideo, donde debutará seguidamente.

—

ARCE-ORTIZ DE ZARATE

El martes próximo debutará en el teatro Mayo la compañía de opereta y zarzuela española, con acompañamiento de óperas, de Arce-Ortiz de Zárate.

Las obras con que se presentarán son la ópera en un acto del maestro Llanos titulada "Tierra" y la zarzuela en tres actos del maestro Arrieta "La guerra santa". Los espectáculos serán por secciones simples y dobles, habiéndose fijado el precio de 80 centavos para las primeras y de 1.50 las últimas.

El elenco completo de la nueva compañía es el siguiente: Tiples cantantes, Aída Arce, Amelia Perrín, Aurora Rodríguez, Josefina Mestre; tiple cómica, Julia Ménguez; actriz de carácter, Mercedes Fuerto; segundas tiples, Luisa Salazar, Dora Lloret; director, barítono José Ortiz de Zárate (lagrimita), Santiago Llorca, Pablo G. Bonell (ex actor de la compañía Caralt), tenor Felipe Pares; tenor cómico, Ramón Reynado; bajo, Joaquín Buxados. Actores genéricos, José P. Cánovas, Ramón Malgá. 28 coristas de ambos sexos, 25 profesores de orquesta. Sastrería de Musso.

En el elenco figuran la tiple Aurora Rodríguez y la segunda Dora Lloret, que aparecen en el elenco de la compañía Royo.

¿Quién se llevará tan eminentes artistas? O es que figuran de "ojito" en uno u otro elenco?

El repertorio de Ortiz de Zárate cuyas obras se pondrán en escena en el Mayo, son las siguientes:

Zarzuelas grandes: Molinero de Subiza, Guerra santa, Un estudiante de Salamanca, Entre el alcalde y el rey, Toque de ánimas, Comediantes de antaño, Tempestad, Anillo de hierro, Zampa Juramento, Doña Juanita, Catalina, Dominó azul, Sueños de oro, Sargento Federico y otras.

Operetas: Viuda alegre, Conde de Luxemburgo, Eva, Princesa de los dollars Casta Susana, Sueño de un vals, Mascota, Adriana Angot, etc., etc.

Operas en castellano: La Boheme, Dolores, Marina, Trovador, Caballería rusticana, Tierra, Payasos.

Zarzuelas en un acto: Lo más escogido del repertorio.

—

NUEVO

Esta noche debuta en el teatro Nuevo la compañía cómico-dramática italiana de Caetano Cavalli, de la que es primera actriz Emma Cairo Bordeaux.

Se presentará la troupe con el episodio dramático de gran guignol, en un acto, de O. Friedmann, titulado "Passa la ronda"; y a continuación la comedia en tres actos de E. Giraud, "Il médico delle signore", en la que toman parte Caetano Cavalli, Erminia Sachs, Emma Cairo, Rómulo Turolo y Giuseppe Aurnaz.

Los precios son populares.

—

ENLACE MUSICAL

Antonio Catalá, el simpático y [illegible] director y concertador del teatro Mayo, aburrido de la vida solitaria, ha contraído matrimonio con la señorita Vicenta Marco.

Venturas sin cuento deseamos a los esposos.

—

¿Y ESA INSPECCION?

En la calle Lavalle está instalado el Cine Radium, propiedad del ex-masitero Lupo. En ese local que adolece de muchas condiciones reglamentarias, se ha intercalado entre cinta y cinta, números de café concierto. Esto poco importa, pues, el público ya sabe a qué atenerse. Pero, hay otra cosa. Para funcionar como teatro ese local, necesita cumplir con una serie de requisitos que prescriben las ordenanzas municipales, y a las que hasta hoy no se les ha llevado el más mínimo apunte. Denunciamos el hecho a la Inspección de Teatros a fin de que tome la intervención que corresponde. Continuaremos poniendo al corriente a la repartición nombrada de lo mucho que hay que hacer en el Cine del ex-masitero.

—

UNA CONVERSACION QUE NO TIENE NADA DE PARTICULAR, Y UN INOPORTUNO INSISTENTE.

Al principio creímos en horrible y fantástica visión. Luego, al perfilarse la silueta, y ya más cerca de nosotros descubrimos en "eso" a la Apachinette. Era ella... era su vestido color de alfalfa de segundo corte... eran sus lunares... eran sus aros de coral blanco... era ella que parecía un loro barranquero. Y al estrecharnos la mano, acentuó sus puntiagudas uñas sobre la palma de la nuestra logrando recordarnos las raras sensaciones de aquel célebre marqués cuyas memorias constituyen hoy el texto oficial de la moderna escuela del amor. Y entablamos amable conversación con Lulú. Es a ratos simpática, es a ratos amable. Su complicada psicología de mujer especial así lo exige.

—¡Qué calor!... C'est horrible!...— comenzó en correcto franco-español. Habla correctamente tres idiomas. Francés, español y árabe. Al oirla en cada uno de ellos puede acusar su origen. Nació en Africa, vivió en París y cantó en Barcelona. Hoy en el escenario del Royal hace de todo un poco. Canta, baila y le toma el pelo al público de vez en cuando. Entre sus compañeras de troupe goza de "cariñosas simpatías", y de un "prestigio" que envidiaría cualquiera de nosotros.

—En Madrid y Barcelona he sido por mucho tiempo la niña mimada del público. Mis éxitos en los diferentes teatros que he actuado se pueden contar por miles.

Hubimos de sonreír.

—De verdad — agregó. — No se qué motivos hay para dudarlo? ¿Acaso no gusto aquí?

—A veces — respondimos.

Un inoportuno vino a interrumpirnos,



Ella cuando hizo su primera aparición en el teatro. Según su propia confesión tenía 16 años. El que no lo crea que... lo dude.

trayendo un mensaje de la petite Dorrit para Lulú. No tuvo contestación y prosiguió:

—Mi especialidad la constituyen las canciones apacheseas. A lado mío.... (aquí los nombres de las celebridades francesas en el género).... quedan a la altura de una Nacra cualquiera, haciendo piruetas helénicas.

Hubimos de sonreír otra vez.

—Dejemos Lulú su arte, su talento y su gloria y hablemos mal de alguien. Hagamos chismografía.

Otro inoportuno: Señorita Lulú, la llama por teléfono Mlle. Margot. Un nervioso "con permiso" y al cabo de unos minutos ya estaba de vuelta.

—Comenzaré por hablarles mal de la Nacra.

—No hablemos de la Nacra; le observamos.

—Será entonces de abuelita Fromentín. Diga usted que si bien canta regular, no se le entiende una palabra. Para juzgarla como artista basta esto: Ha sido uno de los éxitos de "La Sirene", el teatrito de la rue Montmartre, en París. Después de esto.... ná.

—¿Y la Daurial?

—C'est une beguéule.....

—¿Y la Laura Roberti?

—Prefiero, como ustedes, a Nella Mazzi.

Una vez más el inoportuno: señorita Lulú, una artista pregunta por su domicilio.

—Que le den.... el de Porthelance; contestó incomodada "por tanta molestia". Y ya nerviosa debió continuar el ensayo prometiéndonos tomar el aperitivo con nosotros y continuar la lata, de que, lector, te daremos cuenta mañana o pasado, o nunca....

Y volvió a estrecharnos la mano, hincando graciosa y más fuertemente sus delicadas uñas.

—

NOTICIAS SIN IMPORTANCIA

Según los carteles del Coliseo, La Maravilla es célebre. ¿En qué sentido? Porque como bailarina nos parece que no lo es.

Abel no pudo beneficiarse. Cómo la gozaría Caín.

Ortiz de Zárate debutará en el Mayo.

Anita la rubia ha dejado cuarenta corazones "heridos", en Buenos Aires. Ni uno menos.

Terés no va al Colón. Nos informaron mal. El que va es Padilla.

En el Mayo debutará Ortiz de Zárate.

El señor Rovira no quiere contratarse como actor. En lo sucesivo será agente de varietés.

Al marchar a Santa Fe el señor Montril, le dejó una cariñosa carta de despedida al peluquero Lampre.

Ortiz de Zárate, debutará en el Mayo.

Casimiro Roy, está muy afligido. Abriendo una caja de archivo, se le hizo añicos el hermoso brillante chileno que lucía y que era el tormento de sus compañeros, por aquello de que lo pueden empeñar.

Miquel se va a España. La España se va con Miquel.

Venegas, el melancólico Venegas, cantará en San Isidro duetos de amor.

Se ha deshecho la ciento cuarenta y cuatro combinación que para Buenos Aires, proyectaba el iluso Lopecito, en cambio Ortiz de Zárate debutará en el Mayo.

Danyans, después de su fracaso con la compañía de la señora Aída, ha manifestado, que no nos guarda recor! ¡No faltaba más!

Trinidad Rosales forma compañía para el Royal de Montevideo.

Se representarán obras con farándolas por "latitas".

Ortiz de Zárate, debutará en el Mayo.

El que debuta en el Mayo, es Ortiz de Zárate.

Bódalo, asegura que el barítono que debutará en el Mayo, es Don José de Ortiz de Zárate.

Díaz de la Vega, piensa eclipsar a Ortiz de Zárate, cuando debute en el Mayo.

Gil Gutiérrez, vende los autos y forma... empresa teatral.

Es el colmo del entusiasmo teatral.

Montero Montana, se dedicó por su cuenta a primer actor.

Por qué se dedicó a primer actor?

—Por la Plá...za Urquiza.

Amadeo, no es más director relámpago del Marconi.

Ahora le hace los segundos a Montero Montana, y ni siquiera está regular, eso que al lado de Montero, cualquiera es eminente!

Pepe Berrios, otro titulado actor, hace de actor, no es actor y no vale nada, como actor.

Resulta mejor de fotógrafo.

Lo que se vé hoy por los teatros.

Ortiz de Zárate, ya saben nuestros lectores, debutará en el Mayo.

Nuestros lectores, ya tienen conocimiento. — Ortiz, debutará en el Mayo.

¡El coxo Guesalaga se ha despedido de la gavilla del Nacional C. Asegura que no le han pagado los 5 $ por repartir pasquines.

Es un bello gesto del coxo.

En el Mayo, debutará Ortiz de Zárate.

Una chica del coro de ese teatro se ofreció en el Buenos Aires porque asegura que esta noche se acaba el carbón. ¡Qué chica mentirosa!

Al enano del Buenos Aires le abonan 70 pesos por función, mide 80 centímetros de alto, por lo que resulta que se le pagan 2 pesos y pico por centímetro. Es un centímetro muy caro.

Ortiz de Zárate debutará en el Mayo.

El actor Rovira se ha declarado padre adoptivo del enano y administrador general de sus bienes... a sueldo... por supuesto!

De la Vega, vistiendo la cota de malla, resulta una tonadillera sicalíptica, lo que le molesta mucho a la señora Montenegro.

Ortiz de Zárate es el barítono que debutará en el Mayo.

—

AVENIDA

Despídese esta noche la compañía de cantos y bailes españoles.

En las diferentes secciones, realizarán sus mejores números Resurrección Quijano, Teresita Zazá, Victoria Romero, Bienvenida, Carmen de Lerma, Las Malaguitas, y Calvety, con su perro Thim.

La citada compañía quedará disuelta ingresando en el Majestic, Zazá y el perro Thim, y en el Royal las bailarinas Las Malaguitas.

Los restantes elementos se diseminarán por teatros y biógrafos de aquí y de la campaña.

—

PARQUE JAPONES

El solo anuncio de la exhibición del famoso negro Johnson, dió lugar a que anoche este centro de diversión fuese sumamente concurrido.

Esta noche vuelve a actuar Johnson, el cual aceptó varios matches amistosos.

El martes, día de moda, con un excelente y variado programa.

ESPECTACULOS

Teatros

COLISEO — Compañía italiana de operetas de Pietro Maresca. — Domingo 10, a las 8.45: Eva y bailes por La Maravilla.

COMEDIA — Compañía de zarzuela española Rogelio Juárez — Domingo 10, a las 7.45: El maestro Vals, La tirana, Descarrilamiento y choque, Te la debo Santa Rita, Los campesinos y couplets por Lola Membrives.

MAYO — Gran compañía de zarzuela española de José López Silva. — Domingo 10, a las 7.45. — Despedida de la compañía. — Aquí hase farta un hombre, La corte de Faraón, Los cadetes de la reina, La saeta.

AVENIDA — Compañía de cantos y bailes españoles. — Domingo 10 — Acto de variedades.

OTRO — Compañía española de zarzuela de Manolo Fernández. Espectáculo por secciones. Debut de la compañía el martes 12 de enero. Precios populares.

BUENOS AIRES — Compañía cómico-lírica española. Director Manolo Fernández. — Domingo 10 — A las 9: La gente seria, El pobre Valbuena, El presupuesto.

BATTAGLIA (Antes Nacional Norte—Compañía nacional de Gómez-Gutiérrez. — Jueves 14, debut. — La cena de las burlas, La Malagueñita, Roberto Casaux, Armando Chimenti.

MARCONI — Tourné cientifica del eminente profesor señor C. Figueiredo. En la presente semana debut.

VARIEDADES Y CIRCOS

CASINO — Compañía de atracciones y novedades — Domingo 10, a las 8.30: Ultima función y despedida del famoso y colosal boxeador mundial Jack Johnson, Exito de toda la compañía

Biógrafos

ELECTRIC PALACE
DIRECCION: MAX GLUCKSMANN
LAVALLE 836

Hoy: El oro que mata, Las últimas rosas La séptima serie de la guerra europea.

PALACE THEATRE. — Corrientes 757 Hoy Nick Winter y la gruta misteriosa

SELECT — Nick Winter y la gruta misteriosa, La Navidad de Griboulette, La octava serie de la guera europea.

EMPHIRE THEATRE — Corientes y Maipú —Hoy: La canción de Charrito.

CINE OPERA — Corrientes 848. — Hoy función tarde y noche con estrenos.

SMART PALACE. — Corrientes 1279-83. — Hoy: Las dos huérfanas, Su nieto. Sueño de amor.

CINE-PARK. — Santa Fe 4196, frente a la Plaza Italia. Biógrafo para familias. Función tarde y noche. El salón más elegante de Palermo. Jueves: soirée de moda: viernes, policial. — Hoy: Variado programa.

EXCELSIOR CINE TEATRO. — Corrientes 3234.
Hoy: Variado programa con estrenos.

IMPERIAL BIOGRAFO. — Cangallo 771.— Hoy: Séptima serie de la guerra europea, La última [illegible], El oro que mata, Salustiano el a pesar suyo.

[illegible] TEATRE. — Lavalle 843 y 85[illegible] Hoy: Función con variado programa.

[illegible] PALACE. — Córdoba y Callao. Hoy: Variado programa.

[illegible] 1040 — Hoy función tarde y noche, con estrenos.

CRISTAL PALACE. — Corrientes 1550. — Hoy: El misterio de las 12 y 35, La venganza de un marido.

RADIUM No. 6 — Hoy: Selecto y variado programa.

CINEMA ESMERALDA. — Biógrafo de moda — Dos grandes funciones diarias.

JORGE NEWBERY. — Todos los días, tarde y noche, variado programa por secciones.

COLON DE FLORES. — Espectáculos por secciones. Todos los días grandes estrenos.

SOLEIL PALAIS — Corrientes 6150 — Dos funciones diarias. Por secciones

GENERAL BELGRANO — Selecto programa.

CINE BELLA VISTA — Pueyrredón 836. — Espectáculos por secciones. Grandes estrenos.

RADIUM No. 2 — Selecto programa por secciones.

ETOILE PALACE. — Cine teatro. Corrientes 2753. Todos los días grandes funciones.

CARRERAS

HIPODROMO ARGENTINO

LA REUNION DE HOY

LA QUINTA PRUEBA DE PRODUCTOS

PREMIO D'ARTAGNAN - MARMONT

RESULTADOS GENERALES

A los catedráticos no hay nada que los arredre. Lo único que los hace desertar de la brecha son los programas pobres, pero cuando en cambio éstos son de algún atractivo, no hay peligro que falten a la cita.

La calor sofocante de esta tarde no era muy adecuada que digamos para concurrir al hipódromo; sin embargo, cómo el programa era recomendable, los aficionados no titubearon en concurrir en crecido número.

Por orden de programa, insertamos a continuación los resultados generales.

PRIMERA CARRERA—

Orquita fué la única que faltó a la cita en la prueba para yeguas de tres años perdedoras, con la cual dió comienzo la reunión, carrera donde la segunda favorita, Bubona, batió sin esfuerzo alguno a las que se presentaron a disputarle el premio.

Chichita inició el avance, llevando en su persecución a Reforma, Bubona y Verdad.

Al desembocar el tiro derecho, la pensionista del stud Beausoleil se destacó al frente para seguir hasta la meta en un cómodo galope.

PREMIO MOCHORRO
Distancia, 1400 metros

1	BUBONA 56, por Ají y Buena del stud Beausoleil, A. Navarro	9803	3583
2	Reforma 56, F. Arcuri	7596	3579
3	Chichita 56, M. Lema	3530	2380
4	Gaceta 53, C. Dufrechú	1514	1077
0	Maritza 53, R. Rodríguez	2130	1454
0	Verdad 56, D. Englander	1496	1133
0	Ica 56, R. Rivero	2739	2150
0	Irmilla 53, M. Iriarte	582	404
		22384	15710

Retiróse: Orquita.
Dividendos: de Bubona, 8.40 y 2.85; de Reforma, 2.85 y de Chichita, 3.30.
Ganada por 2 cuerpos.
Tiempo: 1'25" 3|5.

SEGUNDA CARRERA—

Tallaví, cuya última performance dejó algo que desear, se adjudicó en magistral estilo la carrera de caballos de tres años perdedores.

Puesto el lote en movimiento, Sol se posesionó del puesto de peligro, llevando en su persecución a Nochero, Goffo, Gambrinus y Tallaví.

A la altura de las tribunas populares, se destacó al frente el pensionista del stud O'Higgins, el cual al final no pudo contener el recio ataque que le llevara Tallaví.

PREMIO CHALONS
Distancia, 1600 metros

1	TALLAVI, 56 kilos, por Valero y Litte Nena, del Stud Vihuela, D. Englander	6973	4518
2	Goffo, 56, A. Baistroqui	11983	8564
3	Familiar, 56, C. Fernández	2417	1758
4	Sol, 56, Sormani	1415	1137
0	Pólipo, 56, R. Liceri	675	548
0	Nochero, 56, J. Vareli	282	238
0	Percenales II, 53, S. Blanco	1637	1375
0	Galabrinas, 56, D. Cardoso	3676	1982
	Totales	28520	20120

Retiróse: Mailén, Solís y Danzante.
Dividendos: de Tallaví, 7.35 y 2.50, de Goffo, 2.25 y de Familiar, 3.25.
Tiempo: 1'39 2|5. Ganada por 3|4 de cuerpo.

TERCERA CARRERA—

El premio La Seine correspondió en forma fácil y desenvuelta a Schéhérazade, y en un tiempo de primer orden, lo cual dejó comprobado que el triunfo obtenido por Iregón sobre la hija de Jardy vez pasada, no fué el fruto de una carrera anormal.

Dada la señal de partida, punteó Makaroff, pero al poco andar dió paso a Sam Weller. En pos de ambos se colocaron Codillo y Raisuli H.

Al desenbocar la recta, el hijo de Pelayo volvió a destacarse al frente, pero enseguida arremetió la defensora del stud Los Yuyos, para ajudicarse la victoria sin mayor esfuerzo.

PREMIO LA SEINE
Distancia, 1600 metros

1	SCHEHEREZADE 48, por Jardy y Bonn Duchess, del stud Los Yuyos, M. Lema	15658	9045
2	Makaroff 51, F. Arcuri	6176	4279
3	San Weller 53, R. Rivero	2120	1285
4	Hidrato 51, E. Muraña	2166	1548
0	Bamboche 57, A. Navarro	1762	1250
0	Guy Fawkes 50, S. Blanco	529	413
0	Raisuli II 45, C. Fernández	2655	1856
0	Codillo 43, F. Acosta	4324	3005
		35390	22681

Retiráronse: Vía Crucis, Phoebe y Espolín.
Dividendos: de Scheherezade, 4.05 y 2.40, de Makaroff 2.90 y de San Weller 5.00.
Tiempo: 1'36 2|5.
Ganada por dos cuerpos y medio.

CUARTA CARRERA—

Deseada sigue en tren de desgracia. A las injustas derrotas sufridas anteriormente, debe agregarse una más.

En cuanto las cintas dieron paso, Chiquitina se posesionó del puesto de peligro, seguida de Quita, Deseada y Catalina.

Frente a las tribunas populares avanzaron de firme Sonora y Deseada, entablándose una reñida lucha. En los últimos metros, por la línea exterior, en un rush violento, se hizo presente Remoñita, y batió a una y otra por ventaja poco apreciable.

PREMIO HIDRATO
Distancia, 1600 metros

1	REMOÑITA 51 kilos, por Calepino y Santa Rosa, del stud Prosaico, G. Cariola	1741	1597
2	Sonora 54, F. Arcuri	2377	1592
3	Deseada 54, D. Cardoso	18685	12250
4	Novedad 57, C. Fernández	1617	1071
0	Grivoise 57, R. Liceri	2841	1833
0	Quita 57, D. Englander	1705	1464
0	Chiquita 54, A. Amoroso	286	230
0	Cataluña 54, G. Ardum	583	562
0	La Once 54, C. Claverie	1236	1127
0	Swallow 54, M. Lema	6108	4760
0	Lady Love II 51, P. Cicheti	422	494
		37601	27037

Retiráronse: Naftalina, Eureka III, Gilt y Tejuela.
Dividendos: de Romañita 38.86 y 5.70, de Sonora 5.70 y de Deseada 2.[illegible].
Tiempo: 1'39".
Ganada por 1|2 cabeza.

QUINTA CARRERA—

La prueba de productos de dos años dió lugar a un lucido final entre Marmont y Gallipavo, los cuales pisaron la meta casi sobre una misma línea.

En los puestos avanzados, corrieron Leonen, Pasco y Marmont.

En los últimos tramos este último se trabó en lucha con el hijo de Livarot, a quien venció en el mismo disco por escasa distancia.

PREMIO D'ARTAGNAN
Distancia, 800 metros

1	MARMONT, 54 kil., por Black Prince y Miss Tell, del stud Kildare, M. Lema	10817	6307
2	Gallipavo, C. Fernández	5521	2677
3	Leonem 54, M. Acosta	5005	6086
4	Pasco 54, C. L. Fernández	4145	1969
0	Guitry 54, J. J. Sánchez, con Marmont		
0	Rivadavia 54, H. Sormani	1086	575
0	Perlino 54, R. Rivero	1413	710
0	Juanuco 54, A. Navarro	768	575
0	Indianita 52, R. Sánchez	665	412
		29420	16311

Retiróse Carbajal.
Dividendo de Marmont y de Guitry, $ 4.90 y 2.25; de Gallipavo, 2.65 y de Leonem 2.55.
Tiempo, 48" 3|5.
Ganada por media cabeza.

PREMIO HURRY UP
Distancia, 1700 metros

1	RETRECHERO 51, R. V. Lanatti	4475	2374
2	Pan Pan 59, R. Rivero	3995	2145
3	Redentor 53, F. Arcuri	6775	4076
4	Sufragio 47, S. Blanco	5155	3018
0	Mitre 53, M. Lema	9389	6217
0	Colatino 52, M. Coronel	3787	2111
0	Wilful 48, C. Fenucci	649	513
0	Ambicioso 48, J. Bastías	1163	767
0	Titano, M. Fernández	1052	715
0	Grenoble, A. Gaistroqui	822	683
		37255	22619

No corrieron: Genio Alegre y Uriburu.
Sport: del 1o. 75 y 5.30, del 2o. 5.65 y del 3o. 3.90.
Tiempo: 1'43" 4|5.
Ganada por 2 1|2 cuerpos.

PREMIO SPARK
Distancia, 1400 metros

1	INDIECITA 57, R. Liceri	112[illegible]	3798
2	Biscotina 45, M. Acosta	3321	1127
3	Phoebe 47, S. Blanco	8388	3186
4	Clora 53, J. Bastías	1658	828
0	Baratija 48, P. Claverio	2098	741
0	Palmita, J. Verduri	5584	2183
		32280	11963

No corrió Schéhérezade.
Tiempo: 1'24" 1|2.
Dividendo: de Indiecita $ 5.15 y 3.50; de Biscotina, 6.65.
Ganada por 1 3|4 de cuerpos.

PREMI ONASCHEL
Distancia, 2200 metros

1	San Marcos 57, E. Muraña	8877	2823
2	Vellá 50, A. Navarro	4703	1976
3	Fernecina 53, A. Baistroqui	11919	5330
4	Gilt 47, M. Acosta	11256	4002
0	Ferriman 47, J. Sánchez	459	227
0	Mariposita G. Benvenutti	1683	757
0	Rosada 41, A. Quinteros	1253	614
		47317	18373
0	Fortunín 51, D. Englander	7818	3554

No corrió Radiant.
Sport: del 1o. 10.30 y 3.50, del 2o. 4.15, del 3o. 2.80.
Tiempo: 2'18" 2|5.
Ganada por 3 cuerpos.

LOS PRODUCTOS

Lema nuevamente impuso su maestría derrotando con Marmont a Gallipavo, que aunque de este último el público conservaba la mala impresión del día del debut, no lo perdió de vista por aquello de los chistes del Guasquerito...

Le costó al magnate, pero salió con la suya, mientras Leonem y Pasco en el placé se revolvían por alcanzarlo.

Aunque esta victoria era descontada, también pudimos nosotros aprovecharla con el pronóstico!

Y van... no lo recordamos, pero son varios los porotos!...

¡NAVARRITO ES EL GRAN HOMBRE!

El pibe Navarro como cualquier mortal prefiere unas cosas más que otra, así en la comida, por los tallarines se vuelve loco, el jerez le agrada en extremo y los helados de crema le sientan según el a las mil maravillas.

Pero, no solamente en el lado gastronómico tiene sus preferencias sino que en el turf ya ha elegido las carreras predilectas para ganar.

En las grandes solemnidades las personas de más autoridad son las que abren la sesión, así Navarrito en todas las reuniones es el primero que gana una carrera.

En la primera siempre está fuerte y en vista de que el caso se repite tantas veces debemos creer que el experimento surte efecto. Los que siguiendo el pálpito jugaron a Bubona a buen seguro que gozaron la derrota de Reforma, matunga que no tiene más que su ligereza como título, amén de los metejones que ha propinado que también son una garantía.

Hoy, como de costumbre, entró modestamente segunda, orgullosa, en parte, por haber vencido a Chichita y Gaceta dos fijitas más reservadas que la neutralidad italiana.

Hay que convenir entonces en que Navarrito es el gran hombre!

EL GRAN COMEDIANTE

Es, sin duda, Tallaví; ha hecho desde que viene siendo objeto de la atención del público las cosas más raras que imaginarse puede cerebro equilibrado, y sin embargo hoy, corrido por el inglés, y llevando como enemigo a Goffo, con Baistroqui, se adjudicó la tan ansiada victoria, la tan esperada por muchos, en el afán de buscar el desquite.

Familiar, en el placé, recibió los rayos de Sol que en un día tan caluroso no podía bajar del marcador.

Sacamos, en consecuencia, que Tallaví ha representado hoy una de sus mejores comedias, y que Zabaleta, aunque de tarde en tarde conserva algunos chispazos de su tan decantado tarro!

¡SCHEHEREZADE!

¡Qué diferencia entre las carreras realizadas últimamente por esta hija de Jardy!

En la prueba anterior que disputara, Oregón dió fácil cuenta de ella, de lo cual, como hoy se ha comprobado, es único culpable su jockey, que quizá por los muchos elogios recibidos, se ha creído un domador de fieras...

Hoy, a "rienda dura", como dicen los del gremio, batió a Makaroff, que con haber entrado placé, ya hizo todo lo que le correspondía.

San Weller e Hidrato ocuparon el tercero y cuarto puestos, lejos de los dos primeros.

Hay que creer en la muñeca de Lema. Oh!!!!

LA CUARTA CARRERA

Se erró un lance, pero se produjo otro; Sonora, que al volcar el codo resistió la atropellada de la yegua Deseada, por una cabeza perdió el triunfo que obtuvo en una atropellada recia Remoñita por el centro de la pista.

Otero, que al parecer está dispuesto a seguir propinando garrotazos a la cátedra, abrazó efusiva, entusiastamente a Cariola, un señor que por lo visto es su mejor cómplice.

Y no hubo más remedio que ver a Deseada entrar tercera, seguida de Novedad, fija que falló en la misma forma que aquella.

Resumen de la jornada: a 38 $ por boleto, todo el mundo sudando, a pesar de los uniformes de seda cruda.

PARA EL SEÑOR SALVADORES

El administrador del hipódromo debe estar bien ventilado en su oficina, y, naturalmente, que en tales condiciones, no siente lo más mínimo la excesiva calor que sufren los demás. Ciertas cosas, para sentirlas, es necesario que lo sean en carne propia.

Con el objeto de dar a conocer los detalles de la reunión, los cronistas acostumbran sacar la mesa fuera del invernáculo, para así gozar un poco de aire, y trabajar con un poco de mejor voluntad.

Al señor administrador, un hecho tan simple le ha parecido una grave falta, como sin con la simple medida que adoptaban los cronistas peligrara el turf, y ha dado órdenes terminantes para que tal cosa no se permita más en lo sucesivo

Sería conveniente que el señor Salvadores, las tardes de carreras cuando hay un sol como el de hoy, se trasladará por un momento al invernáculo, para así darse cuenta que aquel recinto es una estufa.

MONTEVIDEO

1a. carrera—
1o. Dinero, $ 7 y 3.20, Lerdia.
2o. Regret, 11.20.
3o. Plebeyo, 5.30.

2a. Carrera—
1o. Rugler Vogler, $ 7.90 y 3.50, Rodríguez.
2o. Morrongo, 4.75.
3o. Rey Alberto, 6.45.

3a. Carrera—
1o. 15 de Septiembre, $ 6.25 y 3.55
2o. Cromos, 10.75.

4a. Carrera—
1o. Gerania, 64.45 y 13.45
2o. Bagatelle, 6.20.
3o. La Blonde, 10.70.

LA PLATA

1a. carrera—
1a. Filita, $ 25a ganador y 6.[illegible] a placé; Urdagaray.
2a. Piscueta, 3.90.
3a. Agorera, 4.90.

2a. carrera—
1o. Aptico, $ 14.80 y 4.[illegible]
2o. Jacinto, 2.20.
3o. Samson.

DIJITAL

Ha llegado a nuestro conocimiento esta tarde, que la yegua Digital ha sido adquirida por el stud Alvear en la suma de 15.000 pesos.

HIPODROMO DE TEMPERLEY

La reunión de hoy

Un éxito inesperado tuvo la primer reunión por la mañana que se verificó hoy en este hipódromo.

El resultado fué el siguiente:

PREMIO SALVADOR
Distancia 1200 metros

1	Coquero, 56 kilos, del stud Orillero, S. Perna	3.00	2.15
2	Los Vientos 56, J. J. Lencina	2.30	——
3	Rumor II 56, B. Robledo	——	——
4	Fray Aldao 56, M. Toscano	——	——

No placé: Oracio II.
Ganada por dos cuerpos.
Tiempo: 1'16" 1|5.

PREMIO SAN GRAAL
Distancia 1100 metros

1	Prima Verte, 52 kilos, del stud Adolfo Alsina, G. Medina	14.60	8.00
2	Macha 52, J. Brindo	——	5.30
3	Jane 52, S. Perna	——	4.25
4	Aigle Noir 55, P. J. Torres	——	——

No placé: Belladama, Deseada, Floriane, Princesa C. y Púrpura.
Ganada por un cuerpo y medio.
Tiempo: 1.8 1|5.

PREMIO SALTILLO
Distancia 1200 metros

1	Universo, 58 kilos, del stud M. E. D. A., S. Perna	5.40	3.30
2	Mario II 58, F. Alarcón	——	3.75
3	Or Joy 58, J. Brindo	——	3.15
4	Gumboat 52, J. Batisti	——	——

No placé: Gold Cup, Listo III, Goblin, Marco y Volupia.
Ganada por medio cuerpo.
Tiempo: 1.14.

PREMIO SAN LORENZO
Distancia 1200 metros

1	Langostín, 56 kilos, del stud Los Atrevidos M. Toscano	3.10	2.55
2	Chin Chin 49, J. Brindo	——	3.40
3	Henry Plantagenet 54, J. Callejas	——	——
4	Insolencia 47, E. Villarruel	——	——

No placé: Picante, Shiller.
Ganada por un cuerpo y medio.
Tiempo: 1'12" 4|5.

PREMIO SARGENTO
Distancia 1300 metros

1	Carnot II 59, kilos por Bolívar y Glicina, del stud Sportsman, F. Alarcón	19.40	6.25
2	Cachito 52, J. Brindo	——	5.40
3	Favita 56, M. Toscano	——	——
4	Curicso 47, E. Villarruel	——	——

No placé: Demoncia, Nevada y La Brujita.
Ganada por un cuerpo.
Tiempo 1'20" 2|5.

PREMIO SANTA FE
Distancia 1200 metros

1	Esencia, 51 kilos, por Combate y Emoción, del stud Ensayo, S. Perna	3.30	2.60
2	Cubano 50, A. Valeri	——	3.75
3	Dedal 49, N. Andreta	——	——
4	Ferrer 46, A. González	——	——

No placé: Jaia.
Ganada por dos cuerpos.
Tiempo: 1'15" 1|5.

PREMIO SARMIENTO
Distancia 1800 metros

1	Tucumán, 52 kilos, por Pillito y Trágica, del stud Chin Chin, J. Brindo	9.6[illegible]	[illegible].95
2	Earlinees 49, J. Batista	——	3.65
3	Pessiat 54, J. Callejas	——	4.35
4	Fine Feathers 47, E. Hospitale	——	——

No placé: Britomarte, Floreal, Sixto, Puntana.
Ganada por dos cuerpos y medio.
Tiempo: 1'55" 1|5.

FRASES CELEBRES DE CELEBRIDADES FIX

Cuando pasó Muraña los umbrales del stud Iceache, exclamó parodiando a Dante: "¡Lasciate ogni speranza o voi che entrate!"!...

Mingo, corre a la Petite, pero, dice recordando un pasaje del Quijote: "¡Esto huele y no es a rosas!"...

Ardouin, repite una cuarteta de Almafuerte; al nariz le ha dado por la poesía que le vamos a hacer!...

Si te postran diez veces te levantas,
otras diez, otras cien, otras quinientas,
no han de ser tus caídas tan violentas,
ni tampoco por ley han de ser tantas!...

Que el Dante nos perdone si repetimos una frase suya traducida por Arcuri: "No te importe de ellos, míralos y pasa!"...

Unamuno, en uno de sus buenos artículos censuraba con una sonora frase a los hombres que viven pendientes de las razas de los pantalones, Tapón a buen seguro que ha de seguir el criterio del sabio al pie de la letra.

Si el magnate fuera Quijote — y lo es por desgracia — cuando se prepara lanza en ristre a una de sus grandes hazañas, le diríamos sintiéndonos Sanchos: ¿No manya vuesa merced que son molinos de viento?...

Rivero, como monta oficial del Iceache, tiene un gran parecido con Hamlet, por aquello de "Ser o no ser, terrible duda!"...

Como en el Tenorio dice Don Lomer y Laos: "Ni aún en la paz de los sepulcros creo!"...

Rufino Coll, guarda para su ostrucismo la frase de Nerón. "¡Qué gran artista ha perdido el mundo!"...

El tordillo Sir X, del colega de los siete pisos desalquilados llegará un día en que el público le diga al igual de Cicerón a Catilina: ¿Hasta cuándo tordillo, abusarás de nuestra paciencia?...

Y nosotros, modestos por excelencia y humoristas siempre, recurrimos a una revista muy en boga para repetir el estribillo de un cuplet:

"Dejad correr el tiempo a saber
que el tiempo es un señor
que dice la verdad!...

TELEFONICAS

—Con Goyeneche?
—Sí, pues!
—De CRITICA, amigo!
—Y qué hay de nuevo?
—Usted dirá!
—Caramba, eso es ponerlo a uno en un apuro; dar noticias sin pensar...
—Cómo está Monona?
—Muy linda, amigos, yo creo que algo me le hacen para que no gane...
—No se la mandarán?
—A dónde?
—Al reino de los giles!
—Yo creo que sí, porque miren la yegua es mejor que Fortunín...
—Por qué no cambia de monta?
—Lo voy a echar al magnate, el muchacho por lo menos tiene fama de decente!...
Tableau!...

—Haga el favor amigo Olivieri, llévenos el apunte un momento que aquí lo único que podrá perder es el tiempo y aunque los ingleses dicen que es oro, por lo menos no hay que hacer cheques para cobrarlos!
—Bueno, que desean!
—Eso es, muy bien, con esa amabilidad se compra a cualquiera!...
—Pero todo esto a qué viene?
—Vamos amigo Olivieri, al grano y conste que no nos referimos al de Casella, porque lo que buscamos son noticias...
—Y en mi stud las buscan?
—Caramba, es uno de los mejores!...
—Porque tengo al papo.

—Y a propósito, como anda el gr[…]
hijo de Jardy?
—Lo picaron las moscas.....
—Caramba, pobres moscas!
—Pobre papo, digo yo!
—" el hermano de Bijou Royal?
—Lo cubó Englander, es muy brav[…]
—No será tanto como su lavand[…]
—Por qué?
—Porque uno […] n[…]
murmuró el otro una incidente suyo c[…]
cila por 0.20 centavos!...
—Quién ha sido de dónde […]
[…] criumria?
—[…] del lavadero, am[…]
Bartolito!...
—Es que ustedes son como...
—Cómo quién?
—Como...... mandados hacer para
cer llos, que ricos tipos, no?
—Sí, Bartolito, muy ricos tipos, o
los 0.20 de la lavandera pasarán
historia!
Y el hombre disgustado nos co[…]
ubo.

—Con el café X?
—Sí, señor, que deseaba?
—Vea, hágame la gauchada d[…]
learse hasta el stud de Vella y llam[…]
al hombre, a nombre de CRITICA.
—Bueno, espere un momento.....
[…]e, será mejor que me dé el número d[…]
aparato del diario, por si tarda.
—Muy bien! 4520 (Avenida).
Transcurrieron diez minutos y sonó
timbre.
—Hola! CRITICA?
—Sí, señor! Es usted Valla?
—El mismo! Pa qué me llaman?
—Deseábamos saber como ha sido e[…]
de Hombrecito y Jollie Fille. Es cier[…]
lo que se dice por ahí, que usted se h[…]
ha lanceado a Quijano?
—Macanas! Son cosas que ha invent[…]
lo algún envenenado que me quiere ma[…]
—Sin embargo, hay motivos que hace[…]
sospechar... Usted, es el tutor de N[…]
varrito....
—Y con eso, que hay?...
—Nada de malo, pero el pibe le ha c[…]
rrido a Quijano, ganándole algunas c[…]
rreras y los patrones quizás de agrad[…]
cidos... ¿sabe?
—Yo no sé ni medio! Mi muchacho
es ningún sucio y los garanto a fe
que me llamo Valla, que no ha ten[…]
arte ni parte en el asunto.
a parar a mis manos, como pudieron
Hombrecito y Jolli Fillie, han ven[…]
las de Juan de los palotes!
—Entonces habrá contribuido el he[…]
de que Quijano no los hacía trotar?
—Vean, déjeme de amolar; no me g[…]
a ni por pasteles, meterme en chanc[…]
dos ajenos. Hasta la vista!
Y sin darnos más corte Vallas nos c[…]
gó el tubo.

—Con quién tenemos el honor de c[…]
muyarla?
—Qué es eso de chamuyarla?
—Un terminito arrabalero, si qui[…]
conocer su significado recurra al dic[…]
nario lunfardo de CRITICA!
—Ah, ya caigo! Usted pertenece
guramente al cuerpo de redacción de[…]
diario "bata cana turfista"?
—Efectivamente, estimado rengo.
propósito, quieramos saber como and[…]
mentado The Libel, ya que lo tiene[…]
tado?
—Cállese, amigo: Por culpa de u[…]

des mi programa está arruinado. ¡Yo que pensaba sacar los gastos del año!

—Nos hubiera avisado, compadre! Hablando se entienden las cosas!

—Pero que me iba a imaginar yo que ustedes la sabían tan bien!

—Debió suponerlo, al cohete no somos rancheros viejos.

—Es cierto, tienen razón. Vean, ahora, yo me voy a buscar la aliviada. ¡Ya verán que fas trás le meto a la cátedra!

—Cómo?

—Que lo voy a correr a The Libel, sobre gordo, pa que fracase. Así me vengaré!

—No diga eso, estimado rengo. Considere que su potrillo está archimanzado y al primer enjuague que haga le puede acontecer lo que al otro rengolai. Tire a ganar y déjese de grupos. Es un consejo de buenos amigos!

—Gracias por la buena intención, pero..... voy a estudiar el asunto.

Y terminamos nuestro chamuyo con el rengo cabrero.

ESCENA PINTORESCA

EL DIALOGO DE LOS RECHIFLADOS

¡Mejor es el amor!

La escena se desarrolla en un café de la Avenida de Mayo, contiguo a un teatro donde las tonadilleras nos opian con sus ingenuidades y picardías; personajes, dos señores X que para diferenciarlos en el diálogo llamaremos Julien y El Viejo.

Los personajes citados visten con marcada corrección; Julien de impecable traje negro, siempre luciendo una "perlamadona" que conserva como recuerdo de sus antepasados. El Viejo pasea su gallarda figura embolsado en un luengo "jacumin" no recuerdo de sus antepasados, pero sí modelo de la Revolución francesa.

Fueron catedráticos entusiastas, tuvieron sus rachas buenas en las que ganaron unos pesos que no los sacó de pobres, pero como el turf y Jauja están tan lejos, pronto vinieron los malos momentos, y los pesos que ganaron partieron como la oveja descarriada a su redil acompañados de otros que fueron los más dolorosos...

—Che viejo, yo no voy más!

—Yo tampoco, Julien!

Y de común acuerdo, decidieron alejarse por completo del turf de donde según ellos nada sacarían sino que por el contrario la raza caballar mejoraría a costa de sus buenos pesos.

Y hoy los vemos reunidos en secreto conciliábulo en el café de referencia, hablando de la luna, del calor, del amor si llega el caso — que también ha llegado — de todo menos de carreras seguramente por aquello de que el recuerdo mueve a la tentación...

—Pero, decime Julien, no es mejor dormir toda la tarde y a la hora en que el sol nos ha dejado tranquilos, pasear por Palermo, recibiendo las caricias del fresco y contemplar a la vez las caras tristes de los que salen del hipódromo?

—Como no, viejo, tenés toda la razón!

Y los domingos desafían al calor en cómodos autos por los paseos de Palermo, mientras ríen con un egoísmo satánico de los pobres, que tristes, sudorosos y sin medio emprenden la retirada a marchas forzadas del hipódromo.

—La plata, viejo, que se gasta en mejorar la raza caballar no sería mejor emplearla en el mejoramiento del sexo femenino?

—Como no, Julien, tenés toda la razón!

Y así opinan con igual criterio, llevando la vida por su lado positivo y amable, lejos de sensaciones que no reportan más que mudanzas generalmente desagradables en las finanzas.

A base de café y leche pasteurizada pasan las noches agradables y frescas, sin que el recuerdo del metejón de la tarde los ponga como esponjas del sudor...

Y aplicamos el cuento, porque como éste hay muchos, a millares, y el turf no por eso deja su ruta de progreso y mejoramiento

Pero no hay duda, el amor es mejor!

INTERROGANDO

¿Será cierto que al Bachillán Causa le han prometido el importe total del premio de la primera carrera que gane con Aprile?

¿Por qué será que la única noticia verídica respecto a la vuelta del starter señor Hoevel ha resultado ser la que dió CRITICA, hace hoy justamente una semana?

¿Quién será el feliz descubridor del específico llamado a curar los caballos rodadores?

Será posible que Bartolito Barigas ganando tanta plata en comisiones sea tan amarrete que no compra huevos por no tirar las cáscaras...?

¿Quién le habrá hecho creer al magnate que reune aptitudes para ser domador de fieras?

¿Por qué dirá Anacleto Galimberti que "dudablemente" Trinchera será la ganadora del clásico Casares?

¿Qué caballo es el que viene preparando Tapón, para que Bartolito Cardinalli pueda apuntarse un triunfo?

¿Por qué se pone tan contento Pancho Galera, cuando le hablan de la potrillada de Pepe el Zorro?

¿En qué se fundará el rubio Caimi, para tenerle tanta fe a los hijos de Bronce?

¿Será cierto que Lema corre ciertos caballos que entrena Pío Gean, porque el propietario quiere chancelar un pagaré, descontándole las comisiones?

¿Cómo es que los caballos de la gran familia no necesitan de la monta del "milagroso" Mingo para ganar carreras?

ASTURIANO

La cura que se le ha efectuado a este hijo de Old Man ha resultado muy favorable.

Ayer de mañana tuvimos ocasión de verlo en la cancha caminando y andaba lo más bien. Se movía con una soltura que no le es característica.

INFANTE

Este caballo que ha estado en cura, a causa de haberse mancado, sigue bien y estando en trato de venta.

De no realizarse la operación, es muy posible que sea llevado al campo.

BISMARK

Vimos a este hijo de Polar Star en muy buenas condiciones.

Piloteado por H. Sormani, se le dió corrida en la milla con bastante buen resultado.

ALUMINE

El tordillo del stud Palermo Chico continúa en training y con ganas de ganar carreras.

Laborde ayer lo ensayó en Belgrano en partida y atropellada demostrando estar muy bien preparado.

ESPADAÑAL

Este pupilo del stud Atucha al cuidado de Betancour se está poniendo muy lindo, tanto que se le ha entrado a trabajar fuerte.

Dirigido por Pablo Claverie, ayer ha sido trabajado en la partida desempeñándose bien.

PRODUCTOS DEBUTANTES PARA EL JUEVES

Carabajal, por el Chacho y Hedda, al cuidado de Pedro P. Carabajal.

Per Baco, por Bayardo y Bella Alice, al cuidado del entreniur Di Franco.

Nacela, Por Orincco y Criolla, al cuidado de J. M. Calicho.

CORONA

Así es el nombre de la mentada rosilla hija de Fortunio que cuida el entraineur Vizcai y que no pudo ser anotada en la primera carrera por haberle aparecido moquillo.

Ayer tuvimos ocasión de ver a la pupila del stud Caseros mientras el jockey Arcuri le hacía una partida con regular resultado.

NOTAS VARIAS

Fulano — Dirigido por Arcuri fué ensayado en 1400 metros, distancia que cubrió en 1'27'.

Hipótesis — Al ser sometido a un ensayo de 1600 metros por Navarro se deshizo.

Pichulita — Fué arprontada por Navarro en 1000 metros, 1'2" 3|5.

Teufelina — Ya anda muy bien. Etchechurry la paseó en 1000 metros en un minuto.

Cheap — Con Ardouin en 1000 metros se está poniendo muy lindo.

Poor Jack — Lo vimos trabajar por Ardouin en 1000 metros, un minuto.

Campo Grande — Fué trabajado por Navarro en 1000 metros.

Marimonia — Con A. Quinteros le vimos hacer 700 metros, anda muy bien.

Fanfarrón — Fué trabajado por S. Gómez en la partida.

Pablito — Dirigido por Amoroso hizo 1000 metros. Se está poniendo lindo.

Alisio — Con el peón en la partida.

Mendicant — Dirigido por el magnate hizo un apronte regular de 700 metros.

Petite Chose. — Con R. Liceri y apareada a Pintona, una hija de Pippermint, con F. Liceri pasaron en 700 metros.

Carabinero — Está sano y ya se trabaja fuerte. Santiago Gómez le dió corrida en 1700 metros.

Ascabeador — En 1000 metros con Lema. está regular.

Matrera — La hija de Fohtunio que no corrió en la primer carrera por el moquillo ya está bien y se trabaja.

W. Scott — Suave, con Dufrechú, se le está dando un buen reposo.

COMENTANDO

Ambrosio Elnen dice que con la clase, Rapp los está ahorcando en la carrera de vallas del próximo jueves.

—Qué quiere que le hagan esos droguitas al que fué tercero del premio Nacional del año 1913. Es un vulgar hurto!

Guayabo, aunque ha cambiado de entraineur, siempre se desempeña bien y si el jueves corre habrá que tomarlo muy en cuenta.

Según Caimi, su Devilman los está sobrando en la carrera de perdedores.

Yo les doy el dato, muchachos, porque no me importa un comino del sport. Me conformo con las comisiones. Qué vamos hacher!

Denaro anda arrimando y nos resulta un celebérrimo candidato para cobrar 15 pesos de sport, aun en contra de la papa que tiene el rubio Caimi.

El vasco Ireneo ya le va perdiendo la fe a Garfio, considerando que es un burrito de a 5 el plato.

Ganará cuando menos se lo supongan.

Al caburé Jaoregui nos palpita que el jueves le tocará ganar con Monedita.

La hija de Val d'Or tiene una linda oportunidad para demostrar lo bien que se desempeña en privado.

Maleza es la única que está en condiciones de pegarle un susto a Monedita, desde que sus carreras realizadas son todas regulares.

Carabajal lo ha reservado para el jueves a Crick, considerando que tiene una linda carrera.

El hijo de Calepino se ha puesto muy lindo y correrá bien.

El tigre Dionisio todavía no ha podido encontrar la causa del último fracaso de Lincoln II.

El hijo de Buenos Aires, aunque tiene medio mal un "remo", corre mucho, y para vencerlo en la del jueves tendrán que meter vapor.

Gefe está medio gordito y tendrá que ir haciéndose en carrera — nos dijeron el jueves.

Entonces, es cuestión de no tomar en cuenta su mala carrera del debut.

Dairi Black tuvo un buen desempeño en la carrera que disputó el jueves.

Riverito se corría una rumbeada y quedó a pesar de todo bastante satisfecho, esperando que en la primera presentación lo hará llegar más cerca del primer puesto.

Dairi Black es un potrillo que por su presencia indica que abandona la categoría de perdedor enseguida...

Don Pedro Panda lo más orgulloso por aquello de que el primer hijo de El Chacho lleva su nombre.

—Vea, Carabajal no va a correr hasta tanto no esté a punto de caramelo. Quiero que mi apellido quede bien puesto.

En la última presentación de Diprope, se "mojaron" ferozmente.

También la cosa no era para menos. El aguacero fué a base de valeriano de 25 ganadores.

Cuidado, porque pueden desquitarse el jueves.

Gobernador aunque no figuró en la carrera que disputó el miércoles tuvo un buen desempeño.

Nariz Ardouin dijo que en otra carrera menos 'aristócrata", Gobernador se las hubiera dado al "frappe".

La del jueves está compuesta por un lote de droguitas. ¿Puede ser, ché, nariz?

Uriburu para el jueves ya estará perfectamente descansado del trajín que se morfó el día de la puesta con Cáustico

En tal virtud, el jhony David volverá a correse otra fija.

El zurdo Laborde está encaprichado y quiere demostrar que su tordillo es capaz de ganar carreras de codo.

Alúmine, según la opinión de su entraineur, en la carrera del jueves los hará saltar para arriba.

Estileto se "trabajó" muy bien en la carrera que disputó los otros días.

Adquiriendo la forma anterior, el hijo de Gay Simón ganará todavía buenas carreras.

Churrinche lo ha "descansado" a D'Artagnan "pa que Manolo pueda lucirse".

En este último tiempo no le han metido espolazos al hijo de Diamond.

Siskin acaba de perder una carrera ahí no más, que se la quitó del buche Lechuza.

El pensionista de Julián ha seguido como si tal cosa y con disposición de tomarse la revancha.

Una yegua que llama la atención, por los grandes adelantos que ha experimentado, es Pigra.

El cordobés Moisés no cabe en los pantalones de puro satisfecho y espera bajarle el copete a más de un coludo, con la hija de Porteño.

Por lo pronto, en la del jueves, nos palpita que vamos a ver una trenzada jefe, entre Siskin y Pigra.

HIPODROMO ARGENTINO

Programa oficial para la reunión a efectuarse el jueves 14 de enero en Palermo:

PREMIO AMERICAN BOY
Distancia 2500 metros

Rapp 67.	Griten 67.
Mnda 67 k.	Platón 65.

PREMIO POLISH
Distancia 1400 metros

Majadero 56 k.	Mandón 56.
Pedernales II 56.	Cornichón 56.
Clavileño 56.	Buche 56.
Denaro 56.	6 de Octubre 56.
Garfio 56.	Devil Man 56.
Guayabo 56.	Pichuleta 56.

PREMIO AUT
Distancia 1600 metros

Galana 58 k.	Monedita 56.
Maleza 56.	My Happy 56

PREMIO LLAMA HUIDA
Distancia 1700 metros

Cricks 58 k.	Chalons 56.
Lincoln II 58.	Pagliaccio 56.

PREMIO VIVANDERA
Distancia 800 metros

Gefe 54 k.	Per Baco 54.
Caabajal 54.	Dairy Black 54.
Juanuco 54.	Nacela 52.

PREMIO FANTASMA
Distancia 2000 metros

Diprope 56 k.	Pablito 56.
Dart 56.	Gobernador 56.
Genio Alegre 56.	Wiful 56.
Pretty Boy 56.	Chiribiribí 56.
Estambul 56.	Uriburu 56.

PREMIO CENIT
Distancia 1400 metros

Alúmine 59 k.	unta Puchos 51.
Ducho 55.	Fantoche 50.
Estileto 51.	Mackaroff 47.
D'Artagnan 51.	

PREMIO MAXY
Distancia 2500 metros

Papamoscas 53 k.	Nondina 42.
Pigra 51.	Mirona 40.
Siskin 51.	La Loca 40.
Marimonia 42.	

INSCRIPCIONES

Para la reunión a efectuarese el domingo 17, en Palermo, se han hecho las siguientes:

Primera carrera, 1600 metros. — Lay Tarija, Chichita, Ragella, Sufragista, Torterola, Eriada, Sincera II, Asia, Bubona, Pichuleta, Ica, Gaceta.

Segunda carrera, 1600 metros. — L. Ragland, Sol, Festoiín, Pulín, Goffo, Monarch, Guyabo, Hamburgo. Alike, Polipo, Denaro, Tallaví, Bracconnier, Gambrinus.

Tercera carréra, 1400 metros. — Mendigo, Fulano, Blagueur, Viola, Tonnerre, Bizcotina, Filón, Voilá, Pagliaccio, Guandacol, G. Hornos, Didur, Codjiko, Raisulí II, Sin Miedo, Scheherezade, Salvavida II.

Cuarta carrera, 800 metros. — La Chacha II, Formosa, Gabrielle, Diosa, Pretensión, Troneuse, Idolatría, Rabbia, Salceta, Kaky, Tarquina, Divinita, Mejicana, Cirenaica, Scala, Gallina Ciega, Sanchette.

Quinta carrera, 800 metros. — Rivadavia, Gral. Godly, The Libel, Gaiteiro, Satiricón, Guaycurú, Sandringham, Procopio.

Sexta carrera, 1400 metros. — Gaje, Titano, Sufragio, Naftalina, Tenebra, Reality, Cataluña, Cantarina, Gacetilla, Ascabeador, Retrechero, Miruca, Rococó, Mitre, Danton, Casi Nada, Zapicán, Desastre, Cumba, Cuarenta y Tres, Blaque, Tejuela, Princesa Real, Remoñita, Pan Pan, Sablonet, Aguerrido, Grivoise, Tata Dios, On Ko, Lady Love II, Grenoble

Séptima carrera, 1600 metros. — San Weller, Blagueur, Last Reason, Red Jacket, Escándalo, Paul Pons, Palmita, San Marcos, D'Artagnan, Fox.

Octava carrera, 2800 metros. — Oregón, Digital, Lechuza, Podestá, Rochela, Yago II, Penitelo, Paul Pons, Walter Scott, Fanfarrón II, San Weller.

HIPODROMO DEL AZUL

Hemos recibido de uno de nuestros colaboradores y corresponsal viajero la carta que íntegramente transcribimos, pues estamos seguros que ella interesará vivamente a la gente del turf.

"Señor director de la sección Turf de CRITICA, don Luis Ottone:

Correspondiendo a su pedido, me es gratísimo enviarle estas líneas dándole mis impresiones sobre el importante centro sportivo que se denomina Jockey Club de Azul.

Con una mañana espléndida pisé este hermoso pueblo azuleño de cuya importancia me dí cabal cuenta desde que subí al coche y llegué a uno de sus hoteles principales.

Calles amplias, espléndidamente adoquinadas. Ciudad con aspecto de pueblo nuevo. Edificación en cal y de arquitectura contemporánea.

El confort se nota en todo; y por último, las azuleñas que pueden competir en hermosura y toilette con las porteñas más afamadas.

En fin, puedo asegurarles que uno, a pesar de haber viajado seis horas en el tren, le parece hallarse siempre en la gran capital.

Mi primera visita fué al local del Jockey Club, situado en el centro de la ciudad.

Sus instalaciones son amplias y llenan perfectamente las necesidades de la institución.

Excuso decirles que al invocar la representación de CRITICA, fuí recibido con un sinnúmero de atenciones que me obligan a dejar pública constancia de mi agradecimiento.

El gerente de la institución, don Julio Barreiro, acompañóme por todas las dependencias, poniéndome de manifiesto el régimen interno y administrativo del flamante Jockey Club.

En todo, absolutamente en todo, reina un orden perfecto y que pueden envidiarlo otras instituciones.

Se ve, pues, que existe un hombre que entiende estos asuntos, pues allí nada falta. En efecto, el gerente Barreiro es hombre entendido y trabajador y ha puesto todo su empeño porque todo marche bien. Como somos justicieros, creemos que el señor Barreiro se merece un aplauso por la contracción y acierto con que desempeña sus funciones.

En verdad, que el gerente, se ve secundado por una comisión excelente, compuesta por lo más granado de la sociedad azuleña, que desea, que la institución sea digno exponente del adelanto y cultura del Azul.

Para dar una idea del entusiasmo y del espíritu sportivo que anima a los socios del Jockey Club de Azul, haremos presente que quienes atienden la balanza, largadas y llegadas, sección equipos, y todo aquello que se relaciona con el funcionamiento del circo de carreras está a cargo de los mismos socios. Así esos puestos los desempeñan los distinguidos caballeros Manuel, Héctor y Rafael Campos, Francisco, Pascual Pourtalé, Esteban Louge, Félix Echeparo, Luis S. Germes. Pourtale Prat, Fras Bosch y el señor Talice, que es el Deus ex machina de las carreras.

Con esto queremos decir que el Jockey Club del Azul, según el propósito de los iniciadores, ha sabido hermanar el interés sportivo con el social. Allí se corre para que haya centro de reunión, para que se haga sport y no con el único propósito de "hacer plata", como sucede con otros hipódromos.

Por esta razón, con justa causa nos decía un azuleño cuando contemplaba la concurrencia femenina en las tribunas: "Vea, amigo, en esa tribunita hay doscientos o trescientos millones de pesos, pues allí están representadas nuestra elite y nuestras grandes fortunas" — agregando — y sin embargo ya ve qué ambiente agradable y que tranquilamente se juega."

En efecto, en esa tribuna estaban, además de los mencionados ya y sus familias, los señores Duhalde, comandante Arroyo y mayor Grosso Sotto, Reyes, Ventura Martínez, Héctor Urioste, Montes, U. Reynoso Sier, Ferrer Reyse, Victorica Roca, Miland, Hospitaleche, Arana y otros muchos que no recordamos.

Es tal el entusiasmo, que se ven casos como el del fuerte hacendado señor Merland, presidente de la institución, que abandona su comodidad y atraviesa leguas y leguas para llegar al hipódromo los días de reunión.

No queremos dejar en el tintero al doctor Díaz Joldi, secretario del jockey, otro entusiasta, a quien la naciente institución le debe consideraciones de toda especie.

La faz sportiva no dejó nada que desear.

Allí se hace sport, por el sport mismo, de manera que todo marcha perfectamente.

Tanto las largadas como los fallos fueron correctos no dando margen a ninguna protesta.

Las distintas pruebas fueron bien disputadas por animales en buen training, algunos de ellos conocidos en las pistas de la capital, como ser: Sorbete, Cholito, Monte Cudine, Saltarín, Primera Actriz, Cordobés Last Water, Espigón Viento en Popa y muchos otros de buena actuación en La Plata como Agárrate Sorne, Aspero, Falconi, Mandinga, Espolín II, Luisito, etc., etc.

La pista tiene 2100 metros de extensión y está perfectamente cilindrada, siendo sus codos suaves.

Además existe un derecho de 700 metros, donde los caballos pueden desarrollar grandes velocidades.

Las tribunas son dos. La de los socios y la popular. Su construcción es de ladrillo inglés y su arquitectura se debe al ingeniero Poustile.

También tenemos pabellón de sport, todo de material estilo cottagge inglés, y está proyectada ya, la tribuna de entraineurs y jockeys

El paddock, también de material, es amplio y tiene boxes cómodos.

La tribuna de los socios se encuentra en medio de una amplia pelouse, con su césped, flores y bancos apropiados, que trae a la memoria el coloso de Palermo.

También hay confitería y amplias toilettes para familias.

Todo lo anunciado se ha hecho a fuerza de dinero, pues, por los presupuestos que hemos tenido ocasión de ver, los miembros de la comisión se llevan gastados más de doscientos veinte mil pesos en construcciones. Con este dato, no puede extrañar que el hipódromo del Azul sea el segundo de la república.

Por fin hemos oído a varios propietarios de caballos, traídos de Buenos Aires y La Plata, ponderar las atenciones recibidas por los empleados del Jockey Club, que se desvelan por allanarles toda clase de dificultades, proporcionándoles informaciones de todo estilo.

Creo pues, que la naciente institución es merecedora del favor de los propietarios que pueden venir tranquilos a disputar carreras, pues, encontrarán gente seria y honesta a carta cabal. Sería bueno también, que el Jockey Club, al dar subvenciones compulsara cuanto decimos, porque estamos convencidos que el Jockey Club del Azul llena perfectamente los fines de su creación.

Sin otro motivo, saluda al señor director.

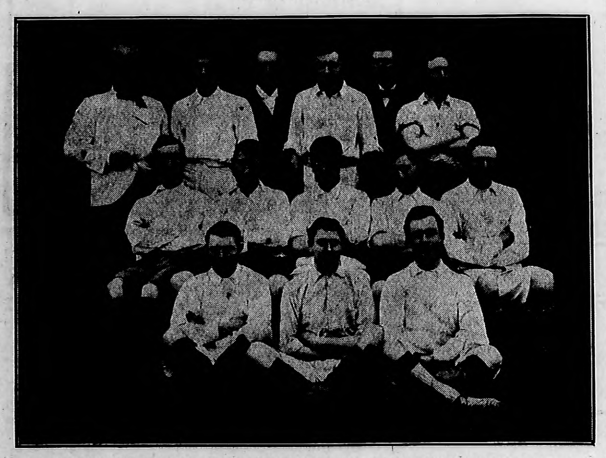
Corresponsal viajero.

AVISO FUNEBRE

BENJAMIN MAUMUS. — (q. e. p. d.) — Falleció el 10 de enero de 1915. — Su esposa Ana F. de Maumus; sus hijos María M. de Soulas, Juana y Eugenio; sus hermanos José y Justino (ausentes); su hijo político Luis Soulas; sus hermanas políticas Paulina Frechede, Adriana y Berta Maumus (ausentes), nietos y demás deudos, invitan a sus relaciones a acompañar los restos del extinto al cementerio del Oeste, mañana lunes 11, a las 4 p. m. Casa mortuoria, Chile 1507. — Nota: Carruajes en la casa Mirás hermanos y Cía.

Football, aviación y otros deportes.

UN CONJUNTO HISTORICO



El equipo del English High School, ganador del campeonato 1900 y 1901 y del internacional (1901). Figuran en esta fotografía muchos de lo aque más han hecho por el footbal argentino: Don Alejandro Watson Hutton, Chevalier Bontell, los dos Jordán, Mack, los dos Moore, los Brown, etc., los verdaderos iniciadores, quienes, más que ninguno merecen el nombre de sportsmen ya que a su juego brillante unían una caballerosidad intachable.

El English High School

En la historia del football argentino el nombre del English High School, evoca una tradición muy grata.

Fué ese conjunto de sportmen el que dió vida a un deporte desconocido entre nosotros, el que lo implantó en forma definitiva, el que le prestó su mejor apoyo y su más amplio concurso; fué la escuela del sport y la caballerosidad ya que aquellos que se alistaron en la vanguardia del football nacional se formaron en aquel inolvidable instituto dirigido por don Alejandro Watson Hutton.

Ocurría esto en 1881, cuando el deporte que hoy cuenta con tantos adeptos no había llegado aun a conocerse en este país.

Aquel caballero formó el primer cuadro y enseñó los secretos de ese sport a un núcleo de alumnos y desde ese momento se inició su obra últimamente simpática y decente.

Lo que valieron aquellas enseñanzas lo dijeron después con elocuencia los méritos de nuestros grandes footballers. Y así, Guillermo Jordán, A. A. Mack, todos los Brown, Buchanan, etc., fueron nombres que llevaron aparejados en sí la brillantez en el juego, la corrección en el field, la caballerosidad para el adversario, ya que ellos supieron interpelar siempre el verdadero concepto del sport.

Pero pertenecieron a otra época mejor y no pudieron actuar sino en ella.

Hoy, alejados de los fields, después de asistir a la evolución del football desde el primer día de su iniciación, han de mirar con dolor cómo la obra de aquel caballero, don Alejandro Watson Hutton, aquella obra a la que ellos contribuyeron con tanta altura no fué en los años posteriores cimentada con la amplitud y rectitud necesarias.

¡Esperemos tiempos mejores!

Noticias interesantes de sport extranjero

Se asegura que Jorge Carpentier ha perdido una gran parte de su fortuna, colocada en las minas de Lens y de Courrieres localidades, que como se sabe están ocupadas por los alemanes. Francisco Descamps ha perdido también una suma considerable colocada en los mismos negocios.

De vuelta de Australia Sam Mac Vea, el gran pugilista negro ha pasado unos días de reposo en Liverpool. A esta fecha ya debe de haberse embarcado en el Baltic para los Estados Unidos.

Burnison el famoso guardavallas del Distillery ha confirmado una vez más las justas apreciaciones hechas referentes a la resistencia y salientes condiciones físicas de los sportsmens que debido a la práctica de los ejercicios físicos pueden llegar a unos extremos que para los no habituados parecería imposible.

Burnison fué elegido para tomar parte en un match de Irlanda contra Liga del Sur. En el curso del segundo período, embestido Burnison por un forward contrario, cayó en mala forma, teniendo la poca fortuna de fracturarse un brazo. A pesar de su dolor el guardavalla, con una fuerza de energía envidiable, supo sobreponerse y continuó jugando hasta que 25 minutos después terminó el encuentro.

Al ser examinado por un médico, recién advirtió Burnison la fractura que había sufrido.

Bombardiers Wells el famoso boxeador inglés, ha tomado parte en el match contra Page Green Old Boys jugado por el West Norwood, en Lóndres ante 60.000 expectadores.

West Norwood venció por dos a cero.

Geo Bucke internacional belga de football que se encuentra actualmente refugiado en Carlisle ha sido invitado por el club local para integrar su cuadro.

Los dirigentes de Tottenham Hotspur guardarán por mucho tiempo un ingrato recuerdo de su última "tournée", realizada por Alemania a principios del año anterior. He aquí lo que ha escrito uno de ellos:

Ahora que la barbarie alemana suscita actualmente el comentario de todos los pueblos civilizados, es oportuno recordar los tristes recuerdos de nuestros "boys" en su accidentada excursión por Alemania. Joyce y Pearson sobre todo no han de haber olvidado las incidencias del partido jugado en Pforzheim, en el curso del que los jugadores y dirigentes visitantes fueron agredidos por la multitud de espectadores. Joyce fué lastimado a golpes de paraguas y Pearson fué seriamente lesionado de una pedrada. Cuando Bob Steel no pudo aguantar más se quejó del juego ferozmente brutal de los hombres de Pforzheim, el capitán del team alemán, le contestó:

"Mientras ustedes estén en Alemania, nosotros debemos vencerlos" (sic).

A pesar de todo llegó el final del encuentro y el público saludó a pedradas nuestra victoria de cuatro a cero.

H. Tyncke el notable boxeador belga, ex discípulo de Descamps, se halla refugiado en Birmingham.

El famoso empresario australiano Reg Snowy Baker se ha enrolado en un contingente de voluntarios y M. Savin, presidente de la comisión central de la Asociación en la U. F. S. A. ha resultado uno de los más brillantes secretarios de gabinete del ministro de la guerra, Millerand.

El bravo Hamed Djeberha que en tan magistral forma corrói en la última Marathon de Londres, se enroló al principio de las hostilidades. Se halla adscripto al 1er. regimiento de la legión extranjera, de guarnición en Lion, y al mismo tiempo cumple muy juiciosamente las funciones de chauffeur en el arsenal de dicha ciudad. Menos mal que en los momentos libres puede dedicarse al entrenamiento en compañía de los conocidos co-





rreuores Vindry, Bonhomme, Salza, Casali que están en otros regimientos de la misma ciudad.

Hamed Djebeha no perdona a los alemanes que le hayan impedido correr el 22 de agosto último la Marathon de Stocolmo.

C. A. River Plate

La memoria correspondiente al décimo tercero ejercicio de este club, ha puesto de manifiesto el grado de progreso obtenido hasta el presente.



Damos a continuación el resultado sportivo del año fenecido, en los partidos jugados por el cuadro de la primera división.

Marzo 8, River Plate v. Bánfield, en Bánfield, 10 a 0, amistoso; marzo 15, v. Platense, en Núñez, 2 a 1, amistoso; marzo 30, v. Racing, en Avellaneda, 2 a 1, amistoso; abril 4, Bánfield, en Caballito, 3 a 0, campeonato; abril 13, v. Belgrano, en Belgrano, 2 a 1; mayo 3, v. Platense, en Caballito, 2 a 1; marzo 10, v. Belgrano, en Belgrano, 5 a 0, competencia, mayo 17, v. Comercio, en Núñez, 1 a 0, campeonato; mayo 25, San Isidro, en Caballito, 1 a 2, campeonato; junio 7, v. N. Old Boys, en Rosario, 2 a 0, amistoso; junio 19, v. Quilmes, en Quilmes, 2 a 4, beneficencia; junio 25, v. San Isidro, en Palermo, 1 a 1, competencia, agosto 2, v. Huracán, en avenida La Plata, 0 a 1, campeonato; agosto 9, v. San Isidro, en San Isidro, 2 a 1, competencia; agosto 15, v. Estudiantes en Palermo, 0 a 1, campeonato; agosto 23, v. F. C. Oeste, en Caballito, 3 a 0, beneficencia; septiembre 13, v. Racing, en Avellaneda, 0 a 2, campeonato; septiembre 20, v. Quilmes, en Caballito, 2 a 1, campeonato; octubre 4, v. F. C. Oeste, en Palermo, 2 a 1, campeonato; octubre 11, v. F. C. Oeste, en Caballito, 2 a 2, campeonato; octubre 18, v. Argentinos de Quilmes, en Avellaneda, 0 a 1, amistoso; octubre 25, v. Boca Juniors, en Caballito, 0 a 0, campeonato; noviembre 1, v. Racing, en Avellaneda, 2 a 1, cam. final; noviembre 8, v. Estudiantil Porteño, en Caballito, 2 a 1, campeonato; noviembre 15, v. N. Old Boys en Avellaneda, 3 a 0. com. final; diciembre 6, v. Argentino de Quilmes, en Caballito, 5 a 0, Beneficencia; diciembre 8, v. Huracán, en Avenida La Plata, 0 a 4, beneficencia: diciembre 20, v. Bris



tol, en Caballito, 1 a 0, com. final 1.

Totales: Partidos jugados, 28; ganados, 18; empatados, 3; perdidos, 7; goals a favor, 56; goals en contra, 28; partidos amistosos, 5; campeonato, 12; competencia, 7; beneficencia, 4.

Frontón Buenos Aires

El partido que se jugó ayer a 30 tantostos, entre Leceta y Cazalis contra Abando y Eguía, fué ganado por los primeros por seis tantos.

El segundo partido, jugado a 45 tantos entre Martín e Iraola contra Marquinés y Goenaga, lo ganaron los segundos por seis tantos.

BANCOS

BANCO DE GALICIA Y BUENOS AIRES. —Fundado el 6 de noviembre de 1905. — Casa matriz: Cangallo 455, Buenos Aires. — Dirección telegráfica: "Galbank".

Sucursales — En la capital: (Flores), calle Rivadavia 7025; San Juan 3101, Corrientes 3220, Entre Ríos 200; Barracas, Montes de Oca 1732; Rivadavia 3860.

En el interior: (Provincia de Buenos Aires), Avellaneda, Mitre y Chacabuco; San Fernando, Madero y Constitución.

En el exterior: Montevideo, calle Cerrito número 388.

	$ cl.
Capital autorizado.	30.000.000.—
Capital realizado.	16.851.350.—
Fondo de reserva.	4.443.606.25

Efectúa toda clase de operaciones bancarias

ABONA POR DEPOSITOS

En cuenta corriente.	1 o|o
A plazo fijo de 30 días.	1 1|2 o|o
A plazo fijo de 60 días.	3 o|o
A plazo fijo de 90 días.	4 1|2 o|o
A plazo fijo de 180 días.	5 o|o
A mayor plazo.	Convencio.
En Caja de Ahorros, después de 60 días desde pesos 10 m|n. hasta 20.000 pesos.	4 o|o

COBRA

Por adelantos en cuenta corriente.	9 o|o
Por descuentos.	Convencio.
Por administrar propiedades.	T. módica.

El banco vende letras de cambio y expide cartas de crédito sobre todos los puntos de España, Italia, Francia, Inglaterra, Alemania, Portugal y otros. Compra, venta y custodia de títulos, cobranzas de cupones y dividendos.

Luis Pomiro.
Buenos Aires, 1.o de noviembre de 1914

BANCO POPULAR ARGENTINO. — Fundado en el año 1887.—Bartolomé Mitre 279. Buenos Aires.

Capital cobrado.	$ 10.433.016.—
Reservas efectivas.	„ 5.639.207.72

Títulos que se ofrecen para la colocación de capitales y pequeños ahorros:

Acciones de un valor de 20 $ m\|n. más una prima de 18 $ pagadera al contado, por cuotas de 1.80 $ por mes durante 20 meses.

Obligaciones de capital: Renta fija pagadera por trimestres.

Abre cuentas corrientes, depósitos a plazos fijo y Caja de Ahorros, descuentos, cobranzas, compra y venta de títulos, etc., da cartas de créditos, giros telegráficos a la vista y a plazos sobre cualquier punto de Europa.

Gira también directamente sobre cualquier punto de la provincia de Buenos Aires y del interior de la república.

Administración de propiedades urbanas y rurales, hace adelantos sobre alquileres y se encarga de remitir fondos a cualquier punto. Comisión módica.

Cajas de seguridad en alquiler. El sistema más cómodo y económico para guardar valores de cualquier naturaleza. Cajas de todos tamaños y precios. Seguridad absoluta e independencia completa de este servicio.

Abona por depósitos anual:

En cuenta corriente.	1 o|o
En Caja de Ahorros popular desde 1 hasta 2000 pesos.	5 o|o

Caja de Ahorros hasta 20.000 pesos	4 o|o
A plazo fijo de 2 meses.	2 1|2 o|o
A plazo fijo de 3 meses.	3 1|2 o|o
A plazo fijo de 6 meses.	. 1|2 o|o
A plazo fijo de un año.	5 o|o
A mayor plazo.	Conven.

Buenos Aires, octubre de 1914.—Justo P. Sáenz, gerente.

BANCO FRANCES DEL RIO DE LA PLATA. — Convenio.—Los que subscriben, acreedores del Banco Francés del Río de la Plata, resuelven aceptar la siguiente propuesta de arreglo hecha por el mencionado Banco:

1.o — Todos los acreedores percibirán íntegramente el importe de sus respectivos créditos, con el interés uniforme de 4 o\|o a partir del 1.o de septiembre próximo pasado.

2.o — El pago se hará en la siguiente forma:

Al contado: el 20 o\|o, que comenzará a pagarse a partir del 15 de enero de 1915, si para entonces este arreglo estuviera terminado, o dentro de los quince días de su terminación, si esto ocurriere después de la fecha indicada.

Las demás cuotas, hasta integrar el importe total de los créditos, se fijarán y pagarán en plazos periódicos que no excedan de seis meses, a contar desde el día determinado para la primera cuota de 20 o\|o, debiendo quedar saldados definitivamente todos los créditos antes del 31 de diciembre de 1917.

3.o — Conjuntamente con el pago de cada cuota, se abonará el interés vencido correspondiente a la cantidad que haya quedado adeudándose.

4.o — Para el cumplimiento de este convenio se nombra una comisión interventora compuesta de los siguientes acreedores: Banco de la Nación Argentina, Banque L'Union Parisienne y Mercado Central de Frutos, con facultades amplias de control de las operaciones, de examen de los libros y documentos y para retener de las entradas las sumas necesarias a fin de asegurar las amortizaciones periódicas, no pudiendo efectuarse válidamente por el Banco ninguna operación que, a juicio de la comisión sea susceptible de modificar el activo en cualquier forma, o sentido que sea, sin la previa aprobación de la unanimidad de los miembros de la misma comisión interventora.

En caso de disidencia entre los miembros de la comisión interventora, la decidirá sin recurso alguno, el presidente de la Caja de Conversión.

A todos estos efectos, la comisión interventora tendrá facultad para asistir a las reuniones del Consejo de Administración, pudiendo nombrar un representante único a costa del Banco Francés del Río de la Plata, y para presentarse ante la justicia a los efectos del artículo 22 de la ley de quiebras.

5.o — En caso de que no se pueda retirar la convocatoria y de que se celebre judicialmente, la junta de acreedores, los que subscriben este convenio se comprometen a sostenerlo y a aceptarlo en dicha junta, pudiendo en tal sentido, y en los demás inherentes a dicha junta, cualquiera de los firmantes representar a todos los demás con todas las facultades necesarias.

Buenos Aires, noviembre 26 de 1914.

El Consejo de Administración del Banco Francés del Río de la Plata pone en conocimiento de sus acreedores que ha presentado al juez doctor Alberto Estrada la propuesta de concordato.

A fin de hacerlo conocer de aquellos acreedores que no hayan autorizado por carta o poder al Banco de la Nación Argentina para que los represente, se ruega concurran a las oficinas del Banco, calle Cangallo número 352, de 10 a. m. a 4 p. m., a fin de firmarlo.

Los depositantes en caja de ahorro y plazo fijo deben concurrir con sus correspondientes comprobantes.—G. Fourvel Rigolleau, presidente; C. M. Pradere, secretario.

BANCO DE CASTILLA Y RIO DE LA PLATA. — Chacabuco 82. — Buenos Aires.

Capital social subscripto.	$ 5.000.000.—
Capital realizado.	„ 3.027.720.—
c|l. después de 20 días.	4 o|o 4 o|o

Depósitos a premio con libreta desde 10 pesos

Fondo de reserva y previsión	„ 352.287.05
Por depósitos en cuenta corriente a la vista.	1 o|o
Primas a realizar.	„ 196.445.—

Efectúa toda clase de operaciones bancarias y préstamos hipotecarios.

ABONA:

Por depósitos a plazo fijo de 30 días	2 1|2 o|o
Id. id. id. id. de 60 días.	3 1|2 o|o
Id. id. id. id. 90 días.	4 1|2 o|o
Id. id. id. id. 180 días.	5 1|2 o|o
Id. id. id. id. de un año.	6 1|2 o|o
En Caja de Ahorros hasta $ 10.000.	6 1|2 o|o

COBRA:

Por adelantos en cuenta corriente.	9 o|o
Por descuentos de letras y pagarés	Conven'nal.

Giros sobre todos los pueblos de España.

Buenos Aires, 30 de junio de 1913.—J. J. Ibañez, gerente. Ferm.

BANCO COMERCIAL ITALIANO. — Fundado en el año 1898. — Bartolomé Mitre 460 al 468. — Sucursales: Calle San Juan 1861, Rivadavia 2541, Corrientes 3002, Bernardo de Irigoyen 1889-93.

Capital autorizado.	$ 10.000.000
Capital subscripto.	„ 5.000.000
Capital realizado.	„ 5.000.000
Reservas.	„ 700.000

Abre cuentas corrientes, depósitos a plazo fijo y Caja de Ahorros descuentos, cobranzas, compra y venta de títulos, se dan cartas de crédito, giros telegráficos a la vista y a plazo sobre cualquier punto de Europa.

Administra propiedades haciendo adelantos sobre alquileres, encargándose de remitir las rentas a cualquier punto.

Compra y vende billetes de bancos italianos, franceses, uruguayos o cualquier valor.

Ordenes de pago sobre todas las oficinas postales de Italia, Francia y España.

Abona por año:

Por depósitos en cuenta corriente.	1 o|o
A plazo fijo de 30 días.	2 o|o
A plazo fijo de 60 días.	3 o|o
A plazo fijo de 90 días.	4 o|o
A plazo fijo de 180 días.	4 1|2 o|o
A plazo fijo de un año.	5 o|o
En Caja de Ahorros después de 60 días.	4 o|o
En liras italianas con giros sobre Italia.	3 o|o
En Caja de Ahorros a la vista.	3 o|o
Por depósitos que se emplearán en préstamos hipotecarios al plazo fijo de un año.	6 o|o

El Banco hace toda clase de operaciones bancarias.

Horario de las sucursales: de 10 a. m. a 3 p. m. y de 5 p. m. a 6.30 p. m.—Domingo Repetto, gerente.

BANCO ESPAÑOL DEL RIO DE LA PLATA. — Casa matriz: Buenos Aires, Reconquista número 200.

Capital subscripto.	$ 100.000.000.—
Capital integrado.	„ 97.639.690.—
Fondo de reserva y previsión.	„ 47.299.367.50
Prima a recibir sobre las acciones no integradas.	„ 1.416.186.—

SUCURSALES:

En el exterior: Barcelona, Bilbao, Coruña Génova, Hamburgo, Londres, Madrid, Montevideo (con dos agencias), Río de Janeiro, Santos, Sao Paulo, San Sebastián, Vigo, Valencia, con agencia en el puerto "El Grao".

En el interior: Adolfo Alsina, Bahía Blanca, Balcarce, Bartolomé Bavio, Bartolomé Mitre, Carlos Casares, Concordia, Córdoba, Coronel Suárez, Dolores, Gualeguaychú, Luján, La Plata, Lincoln, Lomas de Zamora, Mar del Plata, Mendoza, Mercedes (San Luis), Mercedes (Buenos Aires), Nueve de Julio, Pergamino, Pehuajó, Posadas, Rivadavia, Rosario (con una agencia), Rafaela, Salliqueló, Salta, San Pedro, San Juan, San Nicolás, San Rafael, Santa Fe, Santiago del Estero, San Luis, Tres Arroyos, Tucumán y Villaguay.

AGENCIAS EN LA CAPITAL

Número 1, Pueyrredón 185; íd 2, Almirante Brown 1422; íd 3, Vieytes 2000; íd 4, Cabildo 2027; íd 5, Santa Fe 2201; íd 6, Corrientes 3200; íd 7, Entre Ríos 1145; íd 8, Rivadavia 6002; íd 10, Bernardo de Irigoyen 1399; íd 11, Caseros 1965; íd 12, Charcas 1357, íd 13, Bolívar 300; íd 14, Belgrano 2964; íd 15, Bernardo de Irigoyen 172; íd 16, Reconquista esquina Santa Fe.

Corresponsales directos en todo el mundo.

ABONA

En cuenta corriente.	1 o|o	1 o|o
A 30 días.	1 1|2 o|o	1 1|2 o|o
A 60 días.	2 1|2 o|o	2 1|2 o|o
A 90 días.	3 1|2 o|o	3 1|2 o|o
A 6 meses.	4 o|o	4 o|o
A 1 año.	4 1|2 o|o	4 1|2 o|o
A 2 años.	5 1|2 o|o	5 1|2 o|o
A 4 años.	6 o|o	6 o|o
Depósitos a premio, con libreta, desde pesos 10 hasta $ 10.000 c|l., después de 60 días.	4 o|o	4 o|o

COBRA

En cuenta corriente.	9 o|o	9 o|o
Descuentos generales.	Convencional	

Buenos Aires, 30 de septiembre de 1914.—Elías D. Arambarri, gerente.

BANCO FRANCES DEL RIO DE LA PLATA. — El consejo de Administración del Banco Francés del Río de la Plata pone en conocimiento de sus acreedores que ha presentado al juez doctor Alberto Estrada, la propuesta de concordato.

A fin de hacerlo conocer de aquellos acreedores que no hayan autorizado por carta-poder al Banco de la Nación Argentina, para que los represente, se ruega concurran a las oficinas del banco, calle Cangallo número 352, de 10 a. m. a 4 p. m. a fin de firmarlo.

Los depositantes en Caja de Ahorros y plazo fijo, deben concurrir con sus respectivos comprobantes.—G. Fourvel Rigolleau, presi-

NUEVO BANCO ITALIANO. — Fundado en 1887. — Buenos Aires, Plaza de Mayo. — Sucursales: Boca, Parque de los Patricios, Cerrito 355, calle Boedo, Santa Fe y Génova.

Capital emitido.	$ 6.000.000
Reservas.	„ 4.913.180

Se encarga de la custodia, compra y venta con giros sobre cualquier plaza bancaria de Europa. Envío de dinero pagadero en todas de títulos. Transferencias de fondos por cable, encarga de remitir fondos a cualquier punto. Comisión médica.

Cajas de seguridad en alquiler.—El sistema más cómodo y económico para guardar valores de cualquier naturaleza. Cajas de todos tamaños y precios. Seguridad absoluta e independencia completa de este servicio.

Abona por depósitos anual:

En cuenta corriente.	1 o|o
En Caja de Ahorros popular desde	
Caja de Ahorros hasta 20.000 pesos.	4 o|o
A plazo fijo de 2 meses.	2 1|2 o|o
A plazo fijo de 3 meses.	3 1|2 o|o
A plazo fijo de 6 meses.	4 1|2 o|o
A plazo fijo de 1 año.	5 o|o
A mayor plazo.	Conven.

Buenos Aires, octubre de 1914. — Justo P. Sáenz, gerente.

BANCO EL HOGAR ARGENTINO. — Crédito real Mutual. — Sociedad Anónima. — Fundado el 1.o de septiembre de 1899.—Casa matriz, Avenida de Mayo 886, Buenos Aires. —Sucursales: Rosario de Santa Fe, (General Mitre y Santa Fe); Bahía Blanca (Chiclana y Lavalle); Córdoba (San Jerónimo 151 y 153).

Capital autorizado.	$ m|n 75.000.000
Capital subscripto.	„ „ 57.500.000

Presta dinero para la construcción de edificios, y sobre hipotecas de casas y campos, a largos plazos.

Facilita la adquisición de casas mediante el pago de una reducida suma al contado y el resto en cuotas mensuales.

Administración de propiedad — El banco se encarga de la administración de propiedades urbanas y rurales.

PROFESIONALES

EL GRAN CONSEJO ESPIRITISMO.—Toda persona que viva lejos de la dicha puede consultar a la profesora Espiritista Teresa de G. que dará instrucción cómo puede conseguir la dicha perdida, tiene un secreto magnético que se puede conseguir lo que se desea como ser amada, éxito es los negocios, en los empleos, en el juego, casarse cos la persona que se desea, verse libre de malos vicios, tener la paz en familia, basta hacer una sola consulta para mejorar la situación de cada uno como lo desea; los ausentes pueden consultar por carta mandar Estampilla. Casa de toda confianza, Río Bamba 49, entre Bartolomé Mitre y Rivadavia. Horas de consulta de 8 de la mañana a 8 de la noche.—Buenos Aires. 31-12-14.

Señora Teresa de G.

LA CELEBRE ESPERITISTA Sra. JULIA VITALE participa a su distinguida clientela que después de tres años por el viejo mundo en gira de estudio, ha rehabierto su consultorio a su nueva casa, calle Rincón 382, donde atiende como siempre a su distinguida clientela todos los días de 8 a. m. a 8 p. m. También atiende correspondencia a los ausentes remitiendo estampillas.—Julia Vitale, Rincón 382 entre Moreno y Alsina.

v. 27-12-14.